

РАССМОТРЕН
на педагогическом совете
протокол № 1
от « 30 » августа 2023 года



УТВЕРЖДАЮ:
заведующая МБДОУ
«Детский сад №86»
Т.Б.Карданова
от « 30 » августа 2023 года

**Рабочая образовательная программа
на 2023-2024 уч.год.
(по коррекции речи для детей 6-7 лет)**

Составители учитель-логопед:

Растопчина Надежда Александровна

Гулунова Елена Петровна

Содержание.

1.1. Целевой раздел. Пояснительная записка.....	3
1.2. Цели и задачи программы для детей 6 - 7 с ОНР	5
1.3. Ожидаемые результаты программы.....	7
1.4. Характеристика содержания коррекционно – развивающей работы с детьми с ОНР.....	8
1.5. Описание специальных условий обучения и воспитания детей с ОНР. Требования к условиям реализации программы.....	12
1.6. Характеристика воспитанников с ОНР	15
1.7. Инструментарий для определения эффективности освоения детьми содержания рабочей программы.....	25
1.8. Карта развития ребёнка с ОНР.....	27
1.9. Индивидуальный план работы с воспитанником подготовительной логопедической группы с ОНР.....	48
2. Содержание индивидуальной и подгрупповой работы с воспитанниками подготовительной логопедической группы с ОНР	53
2.1. Перспективное планирование индивидуальной работы в подготовительной логопедической группе с ОНР. Сонорная группа звуков ([р], [р`], [л], [л`])... .	60
2.2. Перспективное планирование индивидуальной работы в подготовительной логопедической группе с ОНР. Свистящая и шипящая группа звуков [с], [с`], [з], [з`], [ш], [ж], аффрикат [ц].....	67
2.3. Перспективный план коррекционно – развивающей работы с детьми в подготовительной логопедической группе с ОНР	78
2.4. Модель организации коррекционно – образовательного процесса в подготовительной логопедической группе	80
2.5. Календарно – тематическое планирование коррекционно – развивающей работы с детьми подготовительной логопедической группы с ОНР	84
2.6. Перспективный план работы в подготовительной логопедической группе с детьми с ОНР	85
2.7. Результаты освоения коррекционно – развивающей программы детьми подготовительной логопедической группы с ОВЗ.....	87
2.8. Список используемой литературы.....	88

1.1.Целевой раздел

Пояснительная записка.

Общее недоразвитие речи (ОНР) у детей с нормальным слухом и сохранным интеллектом представляет собой системное нарушение речевой деятельности, сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, касающихся и звуковой, и смысловой сторон (Левина Р. Е., Филичева Т.Б., Чиркина Г.В.).

Данная программа представляет коррекционно – развивающую систему, обеспечивающую полноценное овладение фонетическим строем русского языка, интенсивное развитие фонематического восприятия, лексико – грамматических категорий, развитие связной речи, что обуславливает формирование коммуникативных способностей, речевого и общего психического развития ребёнка дошкольного возраста с речевой патологией. Детей с речевыми нарушениями рассматривают как группу педагогического риска, потому что их физиологические и психологические особенности затрудняют успешное овладение ими учебным материалом в школе. Таким образом, дети с ОНР требуют индивидуального подхода в коррекционно – развивающем обучении. Дети с речевыми нарушениями нуждаются в особой организации коррекционно – логопедической помощи, содержание, формы, и методы которой должны соответствовать индивидуальным особенностям детей. Мною была разработана коррекционно – развивающая программа на основе современных достижений логопедической науки и практики, специальной и детской психологии, специальной педагогики. Коррекционно - развивающая программа по коррекции речи детей 6 – 7 лет с ОНР была разработана в соответствии с примерной адаптированной программой для детей с тяжёлыми нарушениями речи под редакцией Н.В. Нищевой, «Издание третье, переработанное и дополненное в соответствии с ФГОС ДО. – СПб., Детство-Пресс, 2015 г.»;

Коррекционно-развивающая программа определяет содержание и организацию коррекционно - образовательного процесса для детей с ОНР. Программа направлена на развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств воспитанников группы, формирование предпосылок к учебной деятельности, укрепление физического и психического здоровья детей, а также на развитие индивидуальных способностей детей с ОНР. Изучение речевой деятельности ведётся систематически: в сентябре, когда ребёнок поступает на занятия к учителю - логопеду, в январе (промежуточное изучение) и в мае с целью изучения качественных изменений в развитии речи детей. Во время диагностики используются методические пособия О.Б. Иншаковой «Альбом для логопеда», «Альбом для обследования фонетической и фонематической сторон речи дошкольников» Г.А. Волковой.

Коррекционно – развивающая программа для детей 6 - 7 лет с ОНР разработана в соответствии с **нормативно-правовыми документами:**

- ✓ Конституцией РФ от 12.12. 1993г. (с изменениями и дополнениями);
- ✓ Примерной адаптированной основной образовательной программы для детей 5 – 7 лет с тяжёлыми нарушениями речи под редакцией Н.В. Нищевой, «Издание третье, переработанное и дополненное в соответствии с ФГОС ДО. – СПб., Детство-Пресс, 2015 г.»;
- ✓ Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- ✓ Конвенцией о правах ребёнка (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989г., вступила в силу от 15.09.1990г.);
- ✓ Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- ✓ Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-

эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».

- ✓ Федеральный закон «Об основных гарантиях прав ребёнка в РФ» № 124 – ФЗ от 24.07.1998г.
- ✓ «Дошкольное образование России в документах и материалах». Сборник действующих нормативно – правовых документов и программно – методических материалов. Министерство образования РФ, Москва, 2001г.

1.2. Цели и задачи программы для детей 6 - 7 лет с ОНР.

Целью моей программы является построение системы коррекционно – развивающей работы в логопедической группе для детей 6 – 7 лет с ОНР.

Программа предусматривает полное взаимодействие и преемственность в работе всех специалистов ДОУ и родителей дошкольников.

Комплексность педагогического воздействия направлена на выравнивание речевого и психофизического развития детей и обеспечивает их всестороннее гармоничное развитие. Данная программа позволяет наиболее рационально организовать работу учителя – логопеда и воспитателей группы с детьми ОНР.

Цели программы достигаются через решение следующих задач:

1. Ознакомление детей со звуковой стороной слова.

- Обучить детей навыкам звукового анализа и синтеза слов.
- Формировать умение различать звуки по количественному звучанию в слове.
- Усвоить смыслоразличительную роль звука в слове.
- Развивать умение называть слова с определённым звуком в определённой позиции: в начале, середине, конце слов.
- Научить детей подбирать схемы к словам.
- Научить ребёнка различать звуки: гласные, согласные, твёрдые, мягкие, глухие, звонкие.

2. Ознакомление со слоговым строением слова.

- Формировать умение делить слова на слоги, определять количество слогов в слове, определять ударный слог.

3. Ознакомление со словесным составом предложения.

- Научить ребёнка различать на слух слова в предложении, указывать количество слов в предложении, их последовательность, строить предложения по заданной схеме.

4. Подготовка руки к письму.

- Научить ребёнка обводить, штриховать, писать буквы печатного шрифта.

5. Развивать психические процессы: внимание, память, мышление.

Для реализации поставленной цели определены следующие мероприятия:

- обследование воспитанников общеразвивающих групп (средний и старший дошкольный возраст) ДООУ и выявление среди них детей, нуждающихся в коррекционной помощи;

- изучение уровня речевого, познавательного, социально – личностного, физического и индивидуальных особенностей детей, нуждающихся в логопедической помощи, определение основных направлений и содержание работы с каждым ребёнком;

- систематическое проведение необходимой профилактической и коррекционной работы с детьми в соответствии с планами фронтальных, индивидуальных и подгрупповых занятий;

- координация деятельности педагогов и родителей в рамках речевого развития детей (побуждение родителей к сознательной деятельности по речевому развитию дошкольников в семье).

Основные задачи программы:

- выявление, преодоление и своевременное предупреждение речевых нарушений у воспитанников МБДОУ № 86;

- обучение родителей эффективным приёмам воспитания ребёнка с нарушениями речи;

- раннее воздействие на речевую деятельность ребёнка с целью предупреждения вторичных отклонений;

- формирование фонетико – фонематических и лексико – грамматических компонентов речи;

- обогащение словарного запаса;
- формирование слоговой структуры слова;
- развитие понимания речи;
 - активизация речевой деятельности и развитие лексико-грамматических средств языка;
- развитие произносительной стороны речи;
- развитие самостоятельной фразовой речи.

Содержание коррекционно – развивающей программы:

Основные принципы:

- **соблюдение интересов ребёнка.**

Принцип определяет позицию учителя – логопеда, который призван решать проблему ребёнка с максимальной пользой в интересах ребёнка.

- **системность.**

Принцип обеспечивает единство диагностики, коррекции и развития, т.е. системный подход к анализу особенностей развития и коррекции нарушений речи у детей с ОНР. Взаимодействие и согласованность всех специалистов ДОУ в решении коррекционных проблем детей с ОНР.

- **непрерывность.**

Принцип гарантирует ребёнку и его родителям (законным представителям) непрерывность помощи до решения проблемы или определения подхода к её решению.

- **рекомендательный характер** оказания помощи.

Для достижения положительной динамики в коррекционной работе учитель – логопед имеет право направить ребёнка с ОВЗ для консультации и дальнейшего лечения к неврологу. Таким образом, выполнение коррекционных, развивающих и воспитательных задач обеспечивается благодаря комплексному подходу и тесной взаимосвязи работы специалистов педагогического и медицинского профилей.

Реализация **принципа комплексности** способствует более высоким темпам общего и речевого развития детей и предусматривает совместную работу

учителя – логопеда, педагога – психолога, музыкального руководителя, руководителя физического воспитания, медицинского работника ДОУ, воспитателей группы. Содержание фронтальной и подгрупповой коррекционно – развивающей деятельности отражено в календарно – тематическом планировании. При планировании коррекционной деятельности учитель – логопед и воспитатели группы учитывают тематический принцип отбора материала, с постоянным усложнением заданий. При изучении каждой темы определяется словарный минимум (пассивный и активный), исходя из речевых возможностей детей. Тему необходимо соотносить со временем года, праздниками, национально – региональным компонентом. В рамках изучения каждой темы учитель – логопед и воспитатели проводят работу по уточнению, обогащению и активизации словаря, формированию навыков словоизменения и словообразования, развитию связного высказывания.

1.4. Характеристика содержания коррекционно – развивающей работы с детьми с ОНР.

Диагностическая работа включает:

- своевременное выявление детей с ОНР;
- раннюю диагностику отклонений в развитии и анализ причин с целью рекомендаций родителям;
- комплексный сбор сведений о детях на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;
- изучение развития эмоционально – волевой сферы и личностных особенностей воспитанников;
- анализ успешности коррекционно – развивающей работы с детьми ОНР.

Коррекционно - развивающая работа включает:

- ✓ формирование полноценных произносительных навыков;
- ✓ развитие фонематического восприятия, фонематических представлений, доступных возрасту форм звукового анализа и синтеза;
- ✓ развитие внимания к морфологическому составу слов и изменению слов и их сочетаний в предложении;

- ✓ обогащение словаря преимущественно привлечением внимания к способам словообразования, к эмоционально-оценочному значению слов;
- ✓ воспитания умений правильно составлять простое и сложное распространённое предложение; употреблять разные конструкции предложений в самостоятельной связной речи;
- ✓ развитие связной речи в процессе работы над пересказом, с постановкой определённой коррекционной задачи по автоматизации в речи уточнённых в произношении фонем;
- ✓ формирование подготовки к обучению грамоте и овладению элементами грамоты.

Консультативная работа включает:

- консультативную помощь семье в вопросах воспитания и приёмов коррекционного обучения детей с ОНР;
- консультирование специалистов ДООУ по вопросам обучения детей с ОНР;
- консультирование родителей по коррекции речи воспитанников с ОНР.

3. Форма обучения, содержание и план реализации мероприятий.

1 этап: Диагностический.

Задачи этапа:

1. Сбор анамнестических данных посредством изучения медицинской и педагогической документации ребёнка.
2. Проведение психолого – педагогической и логопедической диагностики детей: исследование состояния речевых и неречевых функций ребёнка, уточнение структуры речевого дефекта.

Результат:

Определение структуры речевого дефекта каждого ребёнка, задач коррекционной работы, заполнение речевых карт.

2 Этап. Подготовительный.

Задачи этапа:

1. Определение содержания деятельности по реализации задач коррекционно – образовательной деятельности, формирование фронтальных, подгрупповых, индивидуальных занятий для детей с ОНР.
2. Пополнение фонда логопедического кабинета учебно – методическими пособиями, наглядным дидактическим материалом в соответствии с составленными планами работы.
3. Формирование информационной готовности педагогов ДООУ и родителей к проведению эффективной коррекционно – педагогической работы с детьми.
4. Индивидуальное консультирование родителей и ознакомление с данными логопедического исследования, структурой речевого дефекта, определение задач совместной помощи ребёнку в преодолении речевого нарушения, рекомендации по организации деятельности ребёнка вне детского сада.

Результат:

Составление индивидуальной программ коррекции речевого нарушения в соответствии с учётом данных, полученных в ходе логопедического и психолого – педагогического обследования детей с ОНР, программ взаимодействия с педагогами и родителями ребёнка.

3 Этап: Коррекционный.

Задачи этапа:

1. Реализация задач, определённых в индивидуальных или подгрупповых коррекционных программ.
2. Психолого – педагогический мониторинг, аналитические справки по результатам работы.
3. Согласование, уточнение и корректировка меры и характера коррекционно – педагогического влияния субъектов коррекционно – образовательного процесса.
4. Индивидуальное консультирование родителей о ходе коррекционного процесса, посещение индивидуальных и открытых мероприятий.

5. Взаимодействие с педагогами ДООУ, проведение консультаций, мастер – классов.

Результаты:

Достижение положительных результатов в речевом развитии детей с ОНР.

Форма организации обучения – фронтальные занятия, подгрупповые и индивидуальные.

На **индивидуальных занятиях** проводится работа:

- по активизации и выработке дифференцированных движений органов артикуляционного аппарата;
- по подготовке артикуляционной базы для усвоения отсутствующих звуков;
- по постановке отсутствующих звуков, их различению на слух и первоначальному этапу автоматизации на уровне слогов, слов.

Частота проведения индивидуальных занятий определяется характером и степенью выраженности речевого нарушения, возрастом и индивидуальными психофизическими особенностями детей, продолжительность индивидуальных занятий 15 - 20 минут.

Цель индивидуальных занятий состоит в выборе и в применении комплекса артикуляционных упражнений, направленных на устранение специфических нарушений звуковой стороны речи, характерных для дислалии, дизартрии и др. На индивидуальных занятиях логопед имеет возможность установить эмоциональный контакт с ребёнком, активизировать контроль над качеством звучащей речи, корригировать речевой дефект, сгладить невротические реакции.

На данных занятиях дошкольник должен овладеть правильной артикуляцией каждого изучаемого звука и автоматизировать его в облегченных фонетических условиях: изолированно, в прямом и обратном слоге, словах несложной слоговой структуры.

На **подгрупповых занятиях** проводится работа направленная на:

- ✓ развитие лексико-грамматических средств языка (развитие понимания речи, уточнение и расширение словарного запаса, формирование обобщающих понятий, практических навыков словообразования и словоизменения, умение употреблять простые распространенные предложения).
- ✓ развитие связной речи.

На подгрупповых занятиях объединяются дети, имеющие сходные по характеру и степени выраженности речевые нарушения (по 2-3 человека).

Цель подгрупповых занятий: развитие понимания речи; активизация речевой деятельности и развитие лексико-грамматических средств языка; развитие самостоятельной фразовой речи.

1.5. Описание специальных условий обучения и воспитания детей с ОНР.

Требования к условиям реализации программы.

1. Обеспечение дифференцированных условий (оптимальный режим учебных нагрузок).
2. Обеспечение психолого – педагогических условий (коррекционная направленность образовательного процесса; учёт индивидуальных особенностей ребёнка; соблюдение психоэмоционального режима; использование современных педагогических технологий, в том числе информационных, компьютерных для оптимизации образовательного процесса).
3. Обеспечение здоровьесберегающих условий (оздоровительный режим, укрепление физического и психического здоровья, профилактика физических, умственных перегрузок воспитанников ДОУ, соблюдение санитарно – гигиенических правил и норм).
4. Обеспечение участия детей с ОНР, независимо от степени выраженности нарушений их развития в проведении воспитательных, культурно –

развлекательных, спортивно – оздоровительных и иных досуговых мероприятий.

5. Показатели результативности и эффективности коррекционной работы.

В итоге логопедической работы воспитанники ДООУ должны уметь:

- понимать обращённую речь в соответствии с параметрами возрастной нормы;
- фонетически правильно оформлять звуковую сторону речи;
- овладеть правильным звуко – слоговым оформлением речи;
- пользоваться в самостоятельной речи простыми и сложными предложениями, уметь составлять небольшие рассказы.
- владеть навыками пересказа;
- владеть навыками словообразования;
- грамматически правильно оформлять самостоятельную речь в соответствии с нормами языка;
- использовать в общении слова различных лексико – грамматических категорий (существительных, глаголов, наречий, прилагательных, местоимений);
- владеть элементами грамоты: навыками чтения и печатания слогов, слов в пределах программы;
- развиты графо – моторные навыки и др.

Результативность логопедической работы отслеживается через мониторинговые (диагностические) исследования 2 раза в год с внесением дополнений в содержание всего коррекционно – образовательного процесса и индивидуальные маршруты коррекции детей с ОНР. Результаты мониторинга отражены в речевых картах детей, таблицах «Экран звукопроизношения», где отмечается динамика коррекции звукопроизношения каждого ребёнка, ежегодном отчёте и др.

Сроки проведения мониторинга – сентябрь (1 – 15 сентября), январь, май (конец года). Учитель – логопед анализирует коррекционно – развивающую работу в целом с детьми с ОНР. Педагог работает в тесном сотрудничестве с семьями воспитанников ДООУ и специалистами учреждения.

Заключение.

К концу учебного года речевые показатели по всем параметрам у детей с ОНР должны иметь положительную динамику.

Планируемые результаты освоения программы.

Ребенок:

- владеет понятиями «звук», «слово» и «слог»;
- осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);
- умеет составлять графические схемы слогов, 2-3 слоговых слов;
- правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом)
- воспроизводит 3-4 сложные слова (изолированно и в условиях контекста);
- правильно употребляет обобщающие слова;
- умеет подбирать однокоренные слова;
- составляет небольшие описательные рассказы, также по серии картин (4-5 элементов), пересказывает несложные тексты;
- осуществляет слуховую и слухопроизносительную дифференциацию звуков;
- владеет простыми формами фонематического анализа слогов, слов и синтеза слогов;

Речевое развитие.

Ребенок:

- правильно произносит все звуки, замечает ошибки в звукопроизношении;

- владеет словарным запасом, связанным с содержанием эмоционального, бытового, предметного, социального и игрового опыта детей;
- использует обобщающие слова, устанавливает и выражает в речи антонимические отношения;
- пересказывает короткие литературные произведения по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт детей;
- составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;
- отражает в речи собственные впечатления, представления, события своей жизни, составляет с помощью взрослого небольшие рассказы, пересказы текста.

1.6. Характеристика детей с ОНР.

Общее недоразвитие речи (ОНР) у детей с нормальным слухом и сохранным интеллектом представляет собой специфическое проявление речевой аномалии, при которой нарушено или отстаёт от нормы формирование основных компонентов речевой системы: лексики, грамматики, фонетики. При этом типичными являются отклонения в смысловой и произносительной сторонах речи. **Общее недоразвитие речи** может выступать и как самостоятельная патология, и как следствие других, более сложных дефектов, таких как **алалия**, **дизартрия**, **ринолалия**. т.д. Речевая недостаточность при ОНР неоднородна: от полного отсутствия речи до развёрнутой фразовой речи с элементами недоразвития отдельных языковых компонентов. Вне специального внимания к их речи эти дети мало активны, недостаточно общаются с сверстниками, редко обращаются к взрослым с вопросами. Это обуславливает сниженную коммуникативную направленность их речи. Трудности в овладении детьми словарным запасом и грамматическим строем родного языка тормозят процесс развития связной речи. Для детей с ОНР характерен низкий уровень развития

основных свойств внимания, дети очень неусидчивы, невнимательны. Речевое отставание отрицательно сказывается и на развитии памяти. При относительно сохранной смысловой, логической памяти у таких детей заметно снижены по сравнению с нормально говорящими сверстниками вербальная память и продуктивность запоминания. У некоторых дошкольников отмечается низкая активность припоминания, которая сочетается с ограниченными возможностями развития познавательной деятельности.

Преодоление ОНР достигается путём целенаправленной логопедической работы по коррекции речевых нарушений. Для детей с ОНР характерны следующие признаки:

отставание в формировании различных видов восприятия;

низкий уровень развития основных свойств внимания;

заметно снижена память и продуктивность запоминания;

отмечается низкая активность припоминания;

имеется отставание в развитии наглядно-образного мышления;

трудности в овладении анализом и синтезом;

наряду с недоразвитием общей моторики имеет место недоразвитие мелкой моторики пальцев рук;

грубо нарушено звукопроизношение

Связь между речевыми нарушениями и другими сторонами психического развития обуславливает некоторые специфические особенности мышления.

Наибольшие трудности у таких детей вызывает выполнение движений по словесной и многоступенчатой инструкции. Дети отстают от нормально развивающихся сверстников в точном воспроизведении двигательного задания по пространственно – временным параметрам, нарушают последовательность элементов действия, опускают его составные части.

Например, им трудны такие движения, как перекачивания мяча с руки на руку, передачи его с небольшого расстояния, удары об пол с попеременным чередованием, прыжки на правой и левой ноге, ритмические движения под музыку. У детей с ОНР наблюдаются особенности в формировании мелкой

моторики рук. Это проявляется прежде всего в недостаточной координации пальцев рук.(например, при расстёгивании и застёгивании пуговиц, завязывании и развязывании лент, шнурков).

Названные отклонения в двигательной сфере наиболее ярко проявляются у детей с дизартрией и у детей с другими речевыми нарушениями. Специалисты выделяют четыре уровня речевого развития при ОНР.

1.2. Возрастные и индивидуальные особенности детей с ОНР

Общая характеристика детей с первым уровнем речевого развития (по Р. Е. Левиной).

Активный словарь детей с первым уровнем речевого развития находится в зачаточном состоянии. Он включает звукоподражания, лепетные слова и небольшое количество общеупотребительных слов. Звуковые комплексы непонятны окружающим (пол - ли, дедушка - де), часто сопровождаются жестами. Лепетная речь представляет собой набор речевых элементов, сходных со словами (петух - уту, киска - тита), а также совершенно непонятных на произносимое слово (воробей - ки).

В речи детей могут встречаться отдельные общеупотребительные слова, но они недостаточно сформированы по структуре и звуковому составу, употребляются в неточных значениях. Дифференцированное обозначение предметов и действий почти отсутствует. Дети объединяют предметы под одним названием, ориентируясь на сходство отдельных частных признаков. Например, слово лапа обозначает лапы животных, ноги человека, колеса машины, то есть все, с помощью чего живые и неживые предметы могут передвигаться; слово лед обозначает зеркало, оконное стекло, полированную крышку стола, то есть все, что имеет гладкую блестящую поверхность. Исходя из внешнего сходства, дети с первым уровнем речевого развития один и тот же объект в разных ситуациях называют разными словами, например, паук - жук, таракан, пчела, оса и т. п. Названия действий дети часто заменяют названиями предметов (открывать - дверь) или наоборот (кровать - спать).

Небольшой словарный запас отражает непосредственно воспринимаемые детьми предметы и явления. Слова, обозначающие отвлеченные понятия, дети не используют. Они также не используют морфологические элементы для выражения грамматических значений. У детей отмечается преобладание корневых слов, лишенных флексий, или неизменяемых звуковых комплексов. Лишь у некоторых детей можно обнаружить попытки грамматического оформления с помощью флексий (акой - открой).

Пассивный словарь детей с первым уровнем речевого развития шире активного, однако понимание речи вне ситуации ограничено. На первый план выступает лексическое значение слов, в то время как грамматические формы детьми не учитываются. Для них характерно непонимание значений грамматических изменений слова: единственное и множественное число существительных, прошедшее время глагола, мужской и женский род прилагательного и т.д., например, дети одинаково реагируют на просьбу «Дай карандаш» и «Дай карандаши». У них отмечается смешение значений слов, имеющих сходное звучание (например, рамка - марка, деревья - деревня).

Фразовая речь у детей первого уровня речевого развития почти полностью отсутствует. Лишь иногда наблюдаются попытки оформления мысли в лепетное предложение: Папа туту - папа уехал.

Способность воспроизводить звуковую и слоговую структуру слова у детей не сформирована. Бедность словарного запаса не позволяет точно определить состояние звукопроизношения у таких. При этом отмечается непостоянный характер звукового оформления одних и тех же слов: дверь - теф, вефь, веть. Произношение отдельных звуков лишено постоянной артикуляции.

Способность воспроизводить слоговые элементы слова у детей с первым уровнем речевого развития ограничена. В их самостоятельной речи преобладают односложные и двусложные образования. В отраженной речи заметна тенденция к сокращению повторяемого слова до одного-двух слогов: кубики - ку. Звуковой анализ слова детям недоступен. Они не могут выделить отдельные звуки в слове.

Общая характеристика детей со вторым уровнем речевого развития

(по Р. Е. Левиной).

Дети употребляют личные местоимения, изредка предлоги и союзы в элементарных значениях. Пояснение слова иногда сопровождается жестом (слово *чулок* - нога и жест надевания чулка, *режет хлеб* - хлеб, ножик и жест резания). Нередко нужное слово заменяется названием сходного предмета с добавлением частицы *не* (*помидор - яблоко не*).

В речи детей встречаются отдельные формы словоизменения, наблюдаются попытки изменять слова по родам, числам и падежам, глаголы - по временам, но часто эти попытки оказываются неудачными. Существительные употребляются в основном в именительном падеже, глаголы - в инфинитиве или в форме 3-го лица единственного и множественного числа настоящего времени. При этом глаголы могут не согласовываться с существительными в числе и роде. Употребление существительных в косвенных падежах носит случайный характер.

У детей наблюдаются аграмматизмы в речи, фразу не держат (*играет с мячику*). Форму прошедшего времени глагола дети нередко заменяют формой настоящего времени и наоборот (например, *Витя елку иду*).

В речи тетей встречаются взаимозамены единственного и множественного числа глаголов (*кончилась чашки*), смешение глаголов прошедшего времени мужского и женского рода (например, *мама купил*). Средний род глаголов прошедшего времени в активной речи детей не употребляется. Прилагательные используются детьми значительно реже, чем существительные и глаголы, они могут не согласовываться в предложении с другими словами (*вкусная грибы*).

Предлоги в речи детей встречаются редко, часто заменяются или опускаются (*собака живет на будке, я был елка*). Союзами и частицами дети пользуются крайне редко.

Обнаруживаются попытки найти нужную грамматическую форму слова, но эти попытки чаще всего бывают неуспешными (например, при составлении предложения по картинке: *на...на...стала лето...лета...лето*). Способами

словообразования дети не владеют. У детей начинает формироваться фразовая речь. Они начинают более или менее развернуто рассказывать о хорошо знакомых событиях, о семье, о себе, о товарищах. Однако в их речи еще очень отчетливо проявляются недостатки: незнание многих слов, неправильное произношение звуков, нарушение структуры слов, аграмматизмы.

Понимание речи детьми улучшается, расширяется их пассивный словарь. Они начинают различать некоторые грамматические формы, но это различие неустойчиво.

Дети способны дифференцировать формы единственного и множественного числа существительных и глаголов, мужского и женского рода глаголов прошедшего времени, особенно с ударными окончаниями. Они начинают ориентироваться не только на лексическое значение, но и на смысловозначительные морфологические элементы. В то же время у них отсутствует понимание форм числа и рода прилагательных, значения предлогов они различают только в хорошо знакомых ситуациях.

Звукопроизношение у детей грубо нарушено. Обнаруживается их неподготовленность к овладению звуковым анализом и синтезом. В то же время отмечается более точная дифференциация звуковой стороны речи. Дети могут определять правильно и неправильно произносимые звуки. Количество неправильно произносимых звуков в детской речи достигает 16-20. Нарушенными чаще оказываются звуки [С], [С'], [З], [З'], [Ц], [Ш], [Ж], [Ч], [Щ], [Р], [Р'], [Т], [Т'], [Д], [Д'], [Г], [Г']. Для детей характерны замены твердых согласных мягкими и наоборот. Гласные артикулируются неотчетливо.

Между изолированным воспроизведением звуков и их употреблением в речи существуют резкие расхождения. Несформированность звукопроизношения у детей ярко проявляется при произнесении слов и предложений. Детям доступно воспроизведение слоговой структуры слов, но звуковой состав этих слов является диффузным. Они правильно передают звуковой состав односложных слов без стечения согласных {мак}, в то же время повторить двусложные слова, состоящие из прямых

слогов, во многих случаях не могут (*ваза - вая*).

Дети испытывают затруднения при воспроизведении звукового состава двусложных слов, включающих обратный и прямой слог. Количество слогов в слове сохраняется, но звуковой состав слов, последовательность звуков и слогов воспроизводятся неверно: *окно — кано*. При повторении двусложных слов с закрытым и прямым слогом в речи детей обнаруживается выпадение звуков: *банка - бака*. Наибольшие затруднения вызывает у детей произнесение односложных и двусложных слов со стечением согласных.

В их речи часто наблюдается пропуск нескольких звуков:

звезда - вида.

В трехсложных словах дети наряду с искажением и пропуском звуков допускают перестановки слогов или опускают их совсем: *голова - ава, коволя*. Искажения в трехсложных словах по сравнению с двусложными более выражены. Четырех - пятисложные слова произносятся детьми искаженно, происходит упрощение многосложной структуры: *велосипед - сипед, тапитет*. Еще более часто нарушается произнесение слов во фразов

ой речи. Нередко слова, которые произносились правильно либо с небольшими искажениями, во фразе теряют всякое сходство с исходным словом: *В клетке лев. - Клеки вефь*.

Недостаточное усвоение звукового состава слов задерживает формирование словаря детей и овладение ими грамматическим строем, о чем свидетельствуют смешения значений слов (*грива* понимается как *грибы*, *шерсть* как *шесть*).

Общая характеристика детей с третьим уровнем речевого развития

(по Р. Е. Левиной).

На фоне сравнительно развернутой речи наблюдается неточное знание и неточное употребление многих обиходных слов. В активном словаре преобладают существительные и глаголы, реже употребляются слова, характеризующие качества, признаки, состояния предметов и действий, а также способы действий. При употреблении простых предлогов дети допускают большое количество ошибок и почти не используют сложные предлоги.

Отмечается незнание и неточное употребление некоторых слов детьми: слова могут заменяться другими, обозначающими сходный предмет или действие (*кресло - диван, вязать - плести*) или близкими по звуковому составу (*смола - зола*). Иногда, для того чтобы назвать предмет или действие, дети прибегают к пространственным объяснениям.

Словарный запас детей ограничен, поэтому часто отмечается неточный выбор слов. Некоторые слова оказываются недостаточно закрепленными в речи из-за их редкого употребления, поэтому при построении предложений дети стараются избегать их (*памятник - героям ставят*). Даже знакомые глаголы часто недостаточно дифференцируются детьми по значению (*поить - кормить*).

Замены слов происходят как по смысловому, так и по луковому признаку. Прилагательные преимущественно употребляются качественные, обозначающие непосредственно воспринимаемые признаки предметов - величину, цвет, форму, некоторые свойства предметов. Относительные и притяжательные прилагательные используются только для выражения хорошо знакомых отношений (*мамина сумка*). Наречия используются редко.

Дети употребляют местоимения разных разрядов, простые предлоги (особенно для выражения пространственных отношений - *в, к, на, под* и др.). Временные, причинные, разделительные отношения с помощью предлогов выражаются значительно реже. Редко используются предлоги, выражающие обстоятельства, характеристику действия или состояния, свойства предметов или способ действия (*около, между, через, сквозь* и др.). Предлоги могут опускаться или заменяться. Причем один и тот же предлог при выражении различных отношений может и опускаться, и заменяться. Это указывает на неполное понимание значений даже простых предлогов

У детей третьего уровня недостаточно сформированы грамматические формы. Они допускают ошибки в падежных окончаниях, в употреблении временных и видовых форм глаголов, в согласовании и управлении. Способами словообразования дети почти не пользуются. Большое количество ошибок

допускается при словоизменении, из-за чего нарушается синтаксическая связь слов в предложениях: смешение окончаний существительных мужского и женского рода (*висит ореха*; замена окончаний существительных среднего рода в именительном падеже окончанием существительного женского рода (*зеркало - зеркала, копыто - копыты*); склонение имен существительных среднего рода как существительных женского рода (*пасет стаду*); неправильные падежные окончания существительных женского рода с основой на мягкий согласный (*солит соли, нет мебели*); неправильное соотнесение существительных и местоимений (*солнце низкое, он греет плохо*); ошибочное ударение в слове (*с пола, по стволу*); неразличение вида глаголов (*сели, пока не перестал дождь - вместо сидели*); ошибки в беспредложном и предложном управлении (*пьет воды, кладет дров*); неправильное согласование существительных и прилагательных, особенно среднего рода (*небо синяя*), реже - неправильное согласование существительных и глаголов (*мальчик рисуют*).

Словообразование у детей сформировано недостаточно. Отмечаются трудности подбора однокоренных слов. Часто слово образование заменяется словоизменением (*снег - снеги*). Редко используются суффиксальный и префиксальный способы словообразования, причем образование слов является неправильным (*садовник - садник*).

В активной речи дети используют преимущественно простые предложения. Большие затруднения у детей возникают при построении сложносочиненных и сложноподчиненных предложений. Во фразовой речи детей обнаруживаются отдельные аграмматизмы, часто отсутствует правильная связь слов в предложениях, выражающих временные, пространственные и причинно-следственные отношения (*Сегодня уже весь снег растаял, как прошел месяц*).

У большинства детей сохраняются недостатки произношения звуков и нарушения звукослоговой структуры слова, что создает значительные трудности в овладении детьми звуковым анализом и синтезом. Дефекты

звукопроизношения проявляются в затруднениях при различении сходных фонем. Диффузность смещений, их случайный характер отсутствуют.

Дети пользуются полной слоговой структурой слов. Редко наблюдаются перестановки звуков, слогов (*колбаса - кобалса*). Подобные нарушения проявляются главным образом при воспроизведении незнакомых и сложных по звукослоговой структуре слов.

Понимание обиходной речи детьми в основном хорошее, но иногда обнаруживается незнание отдельных слов и выражений, смешение смысловых значений слов, близких по звучанию, недифференцированность грамматических форм. Возникают ошибки в понимании речи, связанные с недостаточным различением форм числа, рода и падежа существительных и прилагательных, временных форм глагола, оттенков значений однокоренных слов, а также тех выражений, которые отражают причинно-следственные, временные, пространственные отношения.

При 4 уровне речевого развития у ребёнка нет грубых нарушений в звукопроизношении, а имеет место лишь недостаточно чёткое различение звуков. У ребёнка недостаточно внятная дикция, вялая артикуляция, в речи много ошибок, проявляющиеся в замене слов, близких по значению.

Значительные трудности у детей вызывает образование слов с помощью суффиксов, стойкие трудности в образовании сложных слов. Дети испытывают трудности в понимании и употреблении фраз с переносным значением. В грамматическом оформлении речи данной категории детей тоже отмечаются отдельные ошибки. (*Пример - Дети увидели медведев, воронов.*)

И всё – таки речевые ошибки у детей 4 уровня речевого развития при ОНР встречаются в небольшом количестве и носят непостоянный характер.

Детей с ОНР направляют в логопедические группы на 2 года. В группе с ребёнком проводятся коррекционно – развивающие занятия с логопедом и психологом. При необходимости назначается лечение у невролога. Домашние занятия ребёнку крайне необходимы.

1.4. Инструментарий для определения эффективности освоения детьми 6 – 7 лет с ОНР содержания программы.

Работа учителя – логопеда строится с учётом возрастных, индивидуальных особенностей детей, структуры речевого нарушения, этапа коррекционной работы с каждым ребёнком, а также его образовательных достижений. Таким образом, коррекционно – педагогический процесс организуется на диагностической основе, что предполагает систематическое проведение мониторинга речевого развития воспитанников.

В карте развития дошкольника с нарушениями речи отражаются комплексные данные, полученные в процессе изучения ребёнка учителем – логопедом и другими педагогами ДООУ.

С целью раннего выявления проблем в речевом развитии детей проводится скрининговое исследование речи, задача которого состоит в выявлении возможных затруднений в развитии речи воспитанников ДООУ.

Данные мониторинга используются для проектирования индивидуальных образовательных маршрутов воспитанников, корректировки поставленных образовательных задач с учётом достижений детей в освоении программы.

Диагностика речевых умений проводится 3 раза в год по методике Н.В. Нищевой:

- Исследование звукопроизношения;
- Слоговой структуры слова;
- Словарного запаса;
- Грамматического строя речи;
- Связной речи;
- Фонематических процессов;
- Моторики (общей, мелкой и речевой);
- Навыков звукового анализа и синтеза слов.

Речевые навыки оцениваются:

- 1 балл (низкий уровень) не справляется с заданием, помощь не берет.

- 2 балла (средний уровень) справляется с заданием при помощи педагога.
- 3 балла (высокий уровень) самостоятельно справляется с заданием.

Карта развития ребёнка с ОНР.

Ф.И. ребёнка _____

Дата рождения _____ Домашний адрес _____

Сведения о родителях (Ф. И. О. год рождения, образование профессия, состав семьи)

Соматическое здоровье

Ф.И.О. ребёнка _____

Дата рождения _____

Домашний адрес _____

Общий анамнез

Перенесённые инфекционные заболевания во время беременности, на каком месяце _____

Течение беременности: нормальное, токсикоз _____

Характер родов: в срок, досрочные, длительные стремительные, кесарево сечение _____

Ребёнок родился от какой по счёту беременности и от каких родов

Перенесённые заболевания на первом году жизни, позднее

Черепно - мозговые травмы, их время и тяжесть _____

Состоит ли на учёте в невролога, психоневролога, офтальмолога, отоларинголога, ортопеда, аллерголога _____

Основные заболевания, группа здоровья _____

Раннее развитие

С какого возраста держит голову, сидит, ползает, стоит, ходит

Когда появилось гуление, лепет, первые слова, фразовая речь _____

Прерывалось ли речевое развитие и по какой причине _____

Заключение специалистов _____

Педагогическая характеристика (воспитатель)

Навыки самообслуживания _____

Общение со сверстниками _____

Общение со взрослыми _____

Отношение к занятиям _____

Общие представления об окружающем _____

Игровая деятельность _____

Особенности психических процессов _____

Сенсорные эталоны

Восприятие цвета _____

Восприятие форм _____

Восприятие величин _____

Ориентировка во времени _____

Ориентировка в пространстве _____

Ориентировка в схеме собственного тела _____

Складывание картинок из частей _____

Складывание фигур из палочек по образцу _____

Элементарные математические представления

Количество и счёт _____

Навыки конструктивной деятельности

Складывание фигур из палочек по образцу _____

Навыки изобразительной деятельности, лепки, аппликации _____

Навыки работы с карандашом _____

Навыки работы с пластилином _____

Навыки работы с ножницами _____

Слуховое внимание и восприятие

Дифференциация контрастного звучания _____

Определение направления звука _____

Восприятие и воспроизведение ритма _____

Восприятие музыки _____

Музыкальный слух _____

Певческий диапазон голоса _____

Общая моторика

(инструктор по физической культуре)

Статическая координация движений _____

Динамическая координация движений _____

Переключаемость движений и самоконтроль _____

Темп движений _____

Произвольность движений _____

- координация рук и ног _____

- статическая координация движений _____

- динамическая координация движений _____

- объём движений _____

- темп произвольности торможения _____

- самостоятельность выполнения движений _____

- наличие сопутствующих движений _____

Психологическая характеристика

(педагог - психолог)

Адаптация к условиям детского сада _____

Мотивы поведения и деятельности _____

Самосознание _____

Эмоции _____

Воля _____

Общение

Форма общения _____

Неречевые психические функции

Зрительное внимание _____

Зрительная память _____

Зрительное восприятие _____

- слуховая память _____

- слуховое восприятие _____

- зрительно – двигательные координации _____

- слухо – двигательные координации _____

Логопедическая характеристика

(учитель - логопед)

1. Анатомическое строение речевого аппарата _____

2. Дыхательная функция _____

3. Просодическая сторона речи _____

4. Артикуляционная моторика _____

Движения языка _____

Движения губ _____

Движения мышц щёк _____

Движения мимической мускулатуры:

- объём движений _____

- точность _____

- тонус _____

- темп движений _____

Движения мышц глаз _____

Движения нижней челюсти _____

Саливация _____

5. Мелкая моторика _____

6. Речь.

Импрессивная речь:

Понимание имён существительных _____

Понимание обобщающих слов _____

Понимание глаголов _____

Понимание прилагательных _____

Понимание различных форм словоизменения _____

Понимание предложно – падежных конструкций с предлогами _____

Понимание уменьшительно – ласкательных суффиксов имён существительных

Дифференциация форм единственного и множественного числа глаголов

Дифференциация глаголов с приставками _____

Понимание предложений _____

Понимание текста _____

Экспрессивная речь:

Употребление имён существительных _____

- называние частей тела и частей предметов (по картинкам) _____

- называние одним словом (обобщение) предметов и объектов, изображённых
на картинке _____

- подбор антонимов _____

Употребление глаголов _____

Употребление прилагательных _____

7. Грамматический строй речи.

Употребление имён существительных в именительном падеже единственного и
множественного числа _____

Употребление имён существительных в косвенных падежах _____

Образование имён существительных множественного числа в родительном
падеже _____

Употребление предложно – падежных конструкций _____

Употребление числительных «два» и «пять» с именами существительными

8. Словообразование.

Образование имён существительных с уменьшительно – ласкательными суффиксами _____

Образование названий детёнышей животных _____

Образование относительных имён прилагательных _____

Образование притяжательных имён прилагательных _____

Образование приставочных глаголов _____

Образование глаголов совершенного вида _____

9. Состояние связной речи.

Пересказ текста _____

Составление рассказа _____

10. Фонематические процессы.

Фонематическое восприятие:

Слоги с оппозиционными звуками _____

Дифференциация оппозиционных звуков, не смешиваемых в произношении _____

Дифференциация оппозиционных звуков, смешиваемых в произношении _____

Фонематический анализ _____

Выделение начального ударного звука _____

Определение места звука в слове _____

Определение последовательности звуков в слове _____

Определение количества звуков в слове _____

Фонематический синтез:

Составление слов из звуков, данных в нормальной последовательности _____

Составление слов из звуков, данных в нарушенной последовательности _____

Фонематические представления:

Подбор слов на заданный звук (из предложенных картинок)

Подбор картинок с предметами, в названии которых есть оппозиционные звуки

11. Слоговая структура слова _____

12. Звукопроизношение _____

13. Средства общения _____

Протокол логопедического обследования речи детей 5 – 7 лет с ТНР.

Ф.И.О. ребёнка _____

Возраст _____

Заключение ППК _____

Дата обследования _____

1. Анатомическое строение речевого аппарата.

Выводы:

- губы: толстые, тонкие, неполное смыкание губ, укороченная верхняя губа, расщелина;
- зубы: редкие, кривые, мелкие, отсутствие, излишне крупные зубы;
- челюсти: прогнатия, прогения;
- прикус: открытый боковой, открытый передний, перекрёстный;
- твёрдое нёбо: высокое, узкое, готическое, уплощённое;
- мягкое нёбо: отсутствие, укороченное, раздвоенное, отсутствие маленького язычка, расщелины;
- язык: массивный, не уместается во рту, короткий, длинный, гипертрофия корня языка;
- подъязычная связка: короткая, укороченная, нормальная, наличие спайки с тканями подъязычной области, с послеоперационным узлом;
- кончик языка: норма, истончённый, широкий, толстый, раздвоенный;
- позиция языка в ротовой полости: правильно стабилизирован, оттянут назад, лежит на дне ротовой полости, при фонации в межзубном положении.

2. Дыхательная функция.

Задания:

- сыграть на духовом инструменте;

Подуть на вату, снежинки.

5 лет: 2-3 слова на выдохе _____

6 лет: 3-5 слов на выдохе _____

3. Просодическая сторона речи.

4. Артикуляционная моторика.

Задания:

- показать широкий язычок – «лопату» _____

- показать узкий язычок – «иголочку» _____

- чередовать выполнение заданных упражнения _____

- положить язык на верхнюю губу _____

- положить язык на нижнюю губу _____

- коснуться кончиком языка левого уголка рта _____

- коснуться кончиком языка правого уголка рта _____

- облизать кончиком языка губы по кругу _____

Движения губ

Задания:

5 лет:

- растянуть губы в «улыбку» _____

- вытянуть губы вперёд «трубочкой» _____

- чередовать выполнение указанных упражнений _____

6 - 7 лет:

- растянуть губы в «улыбку» _____

- вытянуть губы вперёд «трубочкой» _____

- чередовать выполнение указанных упражнений _____

- поднять верхнюю губу, обнажив верхние зубы _____

- опустить нижнюю губу, обнажив нижние зубы _____

Движения мышц щёк

Задания:

- надувать левую щёку (правую), удерживать в течение 3 секунд _____
- надувать правую щёку, удерживать в течение 3 секунд _____
- надувать обе щеки одновременно, удерживать в течение 3 секунд _____

Движения мимической мускулатуры

5 лет:

- поднять брови _____
- нахмурить брови _____
- надуть щёки _____
- втянуть щёки _____
- наморщить нос _____

6 - 7 лет:

- поднять брови _____
- нахмурить брови _____
- надуть правую щёку _____
- надуть левую щёку _____
- втянуть правую щёку _____
- втянуть левую щёку _____
- наморщить нос _____

Движения мышц глаз

Задания:

- легко сомкнуть веки, удерживать позу _____
- плотно сомкнуть веки, удерживать позу _____
- прищурить глаза, удерживать позу _____
- закрыть поочередно левый и правый глаз _____

Движения нижней челюсти

5 лет:

- открыть и закрыть рот _____

6 - 7 лет:

- открыть и закрыть рот, преодолевая сопротивление кулаков _____

- подвигать нижней челюстью вправо – влево _____

Саливация _____

Синкинезии _____

5. Мелкая моторика.

Кинестетическая основа движений

5 лет:

- одновременно вытянуть указательный и средний пальцы правой, потом левой руки _____

- упражнение «Игра на рояле» ведущей рукой _____

- проба « Кулак – ребро – ладонь» ведущей рукой _____

6 - 7 лет:

- одновременно вытянуть указательный и мизинец правой руки, потом левой руки, обеих рук _____

- упражнение «Игра на рояле» _____

- проба « Кулак – ребро – ладонь» сначала правой, потом левой рукой _____

6. Импрессивная речь.

Понимание имён существительных

5 лет:

пятка, кулак, голова, рука, пальцы, шея, уши, лоб, нос, колено.

Машина: колёса, двери, руль, фары, сиденье.

Самолёт: крылья, хвост, дверь, колёса, окна.

Дом: крыша, окна, дверь; медведь: лапы, голова, рот, глаза, уши.

6 - 7 лет:

пятка, кулак, голова, рука, пальцы, шея, уши, лоб, нос, колено, подбородок, плечо.

Медведь: голова, туловище, лапы, хвост и т.д.

Понимание обобщающих слов. (игрушки, посуда, обувь, одежда, дикие животные, домашние животные, домашние птицы, овощи, фрукты и тд.).

Понимание глаголов. (птица летит, рыба плавёт, лягушка прыгает, змея ползёт, уборщица убирает и тд.).

Понимание имён прилагательных. (весёлый мальчик, грустный мальчик, сладкое варенье, ароматное печенье и т.д.).

Понимание различных форм словоизменения. (глаз – глаза, рукав – рукава, пень – пни, окно – окна, перо – перья, ухо – уши, стул – стулья и др.).

Понимание предложно – падежных конструкций с предлогами. (в, на, под, за, с, из, из – за, из – под).

Понимание уменьшительно – ласкательных суффиксов имён существительных.

Дифференциация форм единственного и множественного числа глаголов.

(мальчик читает – мальчики читают, девочка ест – девочки – едят и тд.).

Понимание глаголов с различными приставками. (птица вылетает из гнезда, птица подлетает к гнезду, мальчик переходит дорогу, мальчик перебегает дорогу).

Понимание предложений.

Бабочка сидит на цветке, который уже распустился.

Бабочка сидит на цветке, который ещё не распустился. и т.д.

Понимание текста.

5 лет: сказка « Колобок».

6 лет: сказка «Теремок».

Экспрессивная речь.

Употребление имён существительных.

Задание: Дети называют части тела и части предметов по картинкам.

5 лет:

нос, рука, живот, грудь, воротник, пуговица, кабина машины, руль;

6 лет:

Локоть, ладонь, затылок, висок, манжета, фары, мотор.

Задание. Назвать одним словом предметы и объекты, изображённые на картинке.

5 лет:

Стол, стул, шкаф, диван _____

Огурец, помидор, морковь, капуста _____

Яблоко, банан, груша, апельсин _____

Воробей, ворона, голубь _____

6 - 7 лет:

Клубника, смородина, ежевика, черника _____

Муха, комар, бабочка, кузнечик _____

Зубр, кабан, волк, ёж _____

Крокодил, жираф, лев, антилопа _____

Задание. Подобрать антонимы.

Друг _____

Добро _____

Горе _____

Горячий _____

Длинный _____

Давать _____

Поднимать _____

Употребление глаголов.

Употребление имён прилагательных. (Назвать предъявленные цвета).

5 лет:

Красный _____

Оранжевый _____

Жёлтый _____

Зелёный _____

Голубой _____

Синий _____

Белый _____

Чёрный _____

6 -7 лет:

Серый _____

Красный _____

Оранжевый _____

Жёлтый _____

Зелёный _____

Голубой _____

Синий _____

Белый _____

Чёрный _____

Фиолетовый _____

Розовый _____

Задание. Назвать формы предмета. (мяч какой? – круглый, салфетка какая? – квадратная, косынка какая? – треугольная и. т.д.).

8. Грамматический строй речи.

Употребление имён существительных в форме именительного падежа единственного и множественного числа.

5 лет:

Рот - рты, лев – львы, ухо - _____, кольцо - _____; т.д.

6 лет:

Глаз – глаза, лист – листы, стул – стулья, дерево - _____, воробей - _____

Употребление имён существительных в косвенных падежах.

Образование имён существительных в форме множественного числа родительного падежа.

Задание: ответить на вопрос « Много чего?» по картинкам.

5 лет:

Шаров - _____, ключей - _____, берёз - _____, ложек - _____ и т.д.

6 - 7 лет:

Книг - _____, яблок - _____, карандашей - _____, вёдер - _____

Вилки - _____, листьев - _____.

Согласование имён прилагательных с именами существительными единственного числа.

Употребление предложно – падежных конструкций

5 лет:

Где сидит снегирь? _____

Где стоит машина? _____

У кого кукла? _____

Где стоит коза? _____

Где едет машина? _____

6 -7 лет:

Где летает бабочка? _____

Откуда вылетает птица? _____

За кем спрятался котёнок? _____

Под чем спрятался кузнечик _____

Где лежит пенал? _____

Употребление числительных с именами существительными. (один мяч – 5 мячей, один воробей – пять воробьёв и.т.д.).

9. Словообразование.

Образование имён существительных с уменьшительно – ласкательными суффиксами. (окно – окошечко, изба – избушка, кресло – креслице и.т.д.).

Образование названий детёнышей животных.

5 лет:

у зайчихи _____

у волчицы _____

у бельчихи _____

у козы _____

у лисицы _____

у ежихи _____

6 -7 лет:

у медведицы _____

у бобрихи _____

у коровы _____

у лосихи _____

у барсучихи _____

Образование относительных имён прилагательных.

Задание. Образовать слова по образцу.

6- 7 лет:

Стол из дерева (какой?) _____

Аквариум из стекла (какой?) _____

Крыша из соломы (какая?) _____

Стена из кирпича (какая?) _____

Шапка из меха (какая?) _____

Сапоги из резины (какие?) _____

Носки из шерсти (какие?) _____

Сок из яблок (какой?) _____

Лопата из металла (какая?) _____

Пальто из шерсти (какое?) _____

Образование притяжательных имён прилагательных.

Задание: образовать слова по образцу.

6-7 лет:

Очки бабушки (Чьи?) _____

Туфли мамы (Чьи?) _____

Хвост лисы (Чей?) _____

Берлога медведя (Чья?) _____

Гребень петуха (Чей?) _____

Образование приставочных глаголов.

Задание: ответить на вопрос « Что делает мальчик?» (по картинкам).

Мальчик выходит из дома _____

Мальчик отходит от дома _____

Мальчик подходит к магазину _____

Мальчик переходит улицу _____

Мальчик обходит лужу _____

Мальчик входит в дом _____

Мальчик открывает дверь _____

Мальчик закрывает дверь _____

Образование глаголов совершенного вида.

Задание: составить предложение по картинкам.

6-7 лет:

Девочка строит деревянный домик _____

Мальчик красит самолёт _____

Мальчик покрасил машину _____

10. Состояние связной речи.

Составление рассказа по картинке.

Задание: составить рассказ – описание по картинке, по серии сюжетной картинке «Котёнок».

5 лет: опиши котёнка, придумай ему имя, какой он, придумай про него рассказ.

6 7 лет: разложи 4 картинки в последовательности и составь рассказ

Пересказ текста.

5 лет: рассказ «Рыбалка».

Рыбалка.

Рома собрался на рыбалку. Он накопал червей, взял удочку и пошёл к реке. Сел Рома на берегу и закинул удочку. Скоро ему попался лещ, а потом окунь. Мама сварила на обед вкусную уху.

Ребёнку читают рассказ и задают вопросы:

1.Куда собрался Рома?

2.Как он собрался?

3.Что он сделал, когда пришёл к реке?

4.Кого он поймал сначала, а кого потом?

5. Что сварила мама сыну Роме на обед?

6-7 лет:

Щенок.

Мама подарила Егору маленького щенка. Егор очень ему обрадовался. Он назвал щенка Тузиком. Стал Тузик знакомиться с квартирой. Сначала Тузик обнюхивал диван, потом залез на стол и стал грызть ножку стула. Егор полез за Тузиком под стол, но щенок выскочил оттуда, побежал в коридор и спрятался за тумбочкой.

Пересказ рассказа «Щенок».

11. Фонематические процессы.

Фонематическое восприятие.

Задание. Повторить слоги с оппозиционными звуками:

Ба – па, да – та, га – ка – га, са – ша – са, жа – за – за, ша – жа – ша. тд.

Дифференциация оппозиционных звуков, не смешиваемых в произношении.

5 лет:

Мышка – мишка, почка – бочка, катушка – кадушка, корка – горка.

6 -7 лет:

Мышка – мошка, пашня – башня, сова – софа, крот – грот.

Дифференциация оппозиционных звуков, смешиваемых в произношении.

Задание: показать по картинкам.

5 лет:

Речка – редька, цвет – свет, чёлка – щёлка, рейка – лейка.

6 -7 лет:

Лук – люк, марка – майка, ель – гель, плач – плащ.

Фонематический анализ.

5 лет:

- выделение начального ударного гласного звука (АНЯ, ОЛЯ, УТРО, УЛЯ, ИРА, ЭХО, ШУБА, ЗОНТ, ЗУБЫ, СУМКА, ЩУКА, ЧАЙКА, ЖУК).

6 -7 лет:

- определение места звука в слове (в начале, середине, в конце).

Где находится звук {С} в словах :САД, АНАНАС, ОСА? _____

- определение последовательности звука {С} в словах: СОМ, СОК, САНИ, НОС, СОСНА, СОВА, СТУК, СТОЛ.

- определение количества звуков в слове _____

- сколько звуков в словах:

МАК _____

СТОЛ _____

КОЗА _____

РУКА _____

ДОМ _____

ЗАБОР _____

- составить слова из звуков, заданных в нормальной последовательности:

С – А – Д _____, М – У – Х – А _____, Р – О – З – А _____.

- составить слова из звуков, заданных в нарушенной последовательности:

М – О – С _____, У – Ш – А – Б _____, О – Л – Б _____.

Фонематические представления.

6 -7 лет:

- подобрать слово на заданный звук _____

- назови слова со звуками:

С _____

З _____

Ц _____

Ш _____

Ж _____

Ч _____

Щ _____

Л _____

Р _____

- отбери картинки со звуком {С}, {Ш}, {Д}, {Р}, {Л}. тд.

- из предложенных картинок отобрать только те картинки, где есть оппозиционные звуки С – З _____

12.Слоговая структура слова.

Задание. Повторить слова.

5 лет:

Самолёт _____

Скворец _____

Фотограф _____

Микстура _____

Погремушка _____

Сковорода _____

Балерина _____

В универсаме продают продукты. _____

Сестрёнка развешивает простыни. _____

6 - 7 лет:

Тротуар _____

Градусник _____

Регулировщик _____

Фотоаппарат _____

Виолончелист _____

Регулировщик руководит движением на перекрёстке. _____

У фотографа фотоаппарат со вспышкой. _____

13.Звукопроизношение.

Анализ звукопроизносительной стороны речи.

Звукопроизношение	Изолированно	В словах	В предложениях
	6-7 лет	6-7 лет	6-7 лет
{М} - мышь, пума, дом. У Миши и Маши малина.			
{М'} - мишка, мёд, семья. У мишки мёд.			
{П} – паук, попугай, суп. У Полины новый поезд.			
{П'} – перец, копилка, голубь. Петя пел песню.			
{Б} – баран, яблоко, колобок. У Бориса баранки.			
{Б'} – белка, воробей, голуби. У белки бельчонок.			
{Т} – танк, торт, бант. У Тани букет цветов.			
{Т'} – телефон, утюг, сеть. У Тины утюг.			
{Д} – дом, дудка, помидор. У Даны дом.			
{Д'} – диван, жёлуди, смородина. Дина на диване.			
{Н} – нос, ананас, каштан. Ножницы на столе.			
{Н'} – нитки, вишня, окунь. Ника и Надя едут на пикник.			
{В} – волк, слива, кровать. Вова купается в ванне.			
{В'} – винт, телевизор. У Вики вишня.			

{Ф} – фата, телефон, кофта, шарф. У Фомы шарф.			
{Ф'} – фикус, кефир, кофе. Федя пьёт кефир.			
{Г} – груша, гусь, попугай. Галя моет груши.			
{Г'} – гиря, гитара, сапоги. У Гены гитара.			
{К} – кот, стакан, мак. У Кати каштаны.			
{К'} – кит, ракета, носки. Никита надевает носки.			
{Х} – хлеб, сахар, горох. Под дубом мох.			
{Х'} – хек, петухи, лопухи. Петухи боятся хитрой лисы.			
{Ј} – яблоко, майка, сарай. Яна играет на балалайке.			
{С} – сом, лиса, оса, нос. У Сани санки.			
{С'} – сито, персик, гуси. Сима и Сеня тянут сети.			
{З} – зонт, зубы, коза, мороз. За забором коза и козлята.			
{З'} – Зина, корзина, отвези. У Зины земляника.			
{Ц} – цапля, курица, месяц. У курицы цыплята.			
{Ш} – шапка, шишка, душ. У Маши новая шуба и шапка.			
{Ж} – жаба, жук, ужи, ножи. Жанна собирает жёлуди.			
{Ч} – чайник, кабачок, луч. У Ванечки булочки.			
{Щ} – щука, щенок, овощи, плащ.			

В ящике овощи.			
{Л} – лапа, полка, угол, стол. Мила купила молоко.			
{Л'} – лимон, килька, лилия, уголь. У Лиды лилии.			
{Р} – рак, роза, баран, забор, топор. Рома рубит дрова топором.			
{Р'} – репа, ремень, редис, перец, огурец, дверь, зверь.			

1.9. Индивидуальный план работы с воспитанником подготовительной логопедической группы с ОНР.

Вся индивидуально – подгрупповая коррекционная работа делится условно на несколько этапов.

Этапы индивидуальной работы

1.Подготовительный

Цель: нормализация мышечного тонуса, мимической и артикуляционной мускулатуры.

Задачи:

- а) нормализация моторики артикуляционного аппарата с использованием массажа;
- б) нормализация речевого дыхания (упражнения по выработке длительного, плавного выдоха);
- в) развитие просодической и мелодико – интонационной стороны речи;
- г) в процессе систематических тренировок овладение комплексом пальчиковой гимнастики (развитие моторики);
- д) укрепление физического здоровья (консультации врачей — узких специалистов, при необходимости медикаментозное лечение, массаж)

Качественная подготовительная работа обеспечивает успех постановки звуков

и всей коррекционной работы. Поэтому она требует максимального внимания логопеда и больших затрат времени.

2. Основной этап. Формирование произносительных умений и навыков

Цель: выработка произносительных умений и навыков.

Задачи:

- а) выработка основных артикуляционных укладов;
- б) развитие и совершенствование фонематического слуха;
- в) формирование практических умений и навыков пользования исправленной (фонетически чистой, лексически развитой, грамматически правильной) речью.
- г) автоматизация вызванного звука;

д) дифференциация поставленного звука в произношении с оппозиционными фонемами;

1. Постановка звуков. Работа по постановке звуков проводится только индивидуально.

2. Автоматизация каждого исправленного звука в слогах по мере постановки может проводиться как индивидуально, так и в подгруппе.

3. Автоматизация звука в словах проводится по следам автоматизации в слогах, в той же последовательности. По мере овладения произношением каждого слога он немедленно вводится и закрепляется в словах с данным слогом.

4. Автоматизация звуков в предложениях. Каждое отработанное в произношении слово немедленно включается в отдельные предложения, затем в небольшие рассказы, подбираются потешки, чистоговорки, стишки с данным словом.

5. Дифференциация звуков.

6. Автоматизация звуков в спонтанной речи (в диалогической речи, в играх, развлечениях, режимных моментах, экскурсиях, труде и др.).

III. Совершенствование фонематического восприятия и навыков звукового анализа и синтеза параллельно с коррекцией звукопроизношения

IV. Систематические упражнения на развитие внимания, памяти, мышления на отработанном в произношении материале

V. Развитие связной выразительной речи на базе правильно произносимых звуков:

- ✓ лексические и грамматические упражнения;
- ✓ нормализация просодической стороны речи;
- ✓ обучение рассказыванию.

Контрольный этап

Цель: закрепление произносительных умений и навыков.

Задачи:

- формирование навыка самоконтроля;
- введение звука в речь в обучающей ситуации.

Заключительный этап

Цель:

Задачи:

2. Содержание индивидуальных и подгрупповых занятий для воспитанников подготовительной логопедической группы с ОНР.

Основная цель подгрупповых занятий — первоначальное закрепление поставленных звуков в речи. Организуются они для 3—4 детей, имеющих однотипные нарушения звуковой стороны речи.

На занятиях осуществляется:

- закрепление навыков произношения изученных звуков;
- отработка навыков восприятия и воспроизведения сложных слоговых структур, состоящих из правильно произносимых звуков;

- звуковой анализ и синтез слов, состоящих из правильно произносимых звуков;
- расширение лексического запаса в процессе закрепления поставленных ранее звуков;
- закрепление доступных возрасту грамматических категорий с учетом исправленных на индивидуальных занятиях звуков.

Индивидуально-подгрупповая работа включает в себя:

- выработку дифференцированных движений органов артикуляционного аппарата;
- закрепление и автоматизацию навыков правильного произношения имеющихся в речи детей звуков. Это, как правило, гласные [а], [о], [у], [и], [э], [я], наиболее доступные согласные звуки [м] — [м'], [н] — [н'], [п] — [п'], [т] — [т'], [к] — [к'], [ф] — [ф'], [в] — [в'], [б] — [б'], [д] — [д'], [г] — [г'] и т. д. Нередко многие из них в речевом потоке звучат несколько смазано, произносятся с вялой артикуляцией. Поэтому необходимо произношение каждого из этих звуков уточнить, закрепить более четкую артикуляцию. Это позволит активизировать артикуляционный аппарат, создать условия спонтанного появления в речи детей отсутствующих звуков;
- постановку отсутствующих у ребенка звуков общепринятыми в логопедии методами. Последовательность появления в речи этих звуков зависит от того, какие конкретно звуки дефектно произносятся ребенком. Так, в группе свистящих и шипящих звуки ставятся в следующей последовательности [с] — [с'], [з] — [з'], [ц], [ш], [ж], [ч], [щ]. Озвончение начинается с [з] и [б], в дальнейшем от звука [з], ставится звук [ж], от [б] — [д], от [д] — [т]. Последовательность постановки сонорных [р] и [л] определяется тем, какой звук поддается коррекции быстрее.

В работе над произношением выделяется два этапа — собственно постановка звука при изолированном произношении и отработка его в сочетании с другими звуками на соответствующем речевом материале. Приемы

постановки и коррекции звуков разнообразны и специфичны не только для каждого звука, но и для каждого ребенка с нарушенным произношением в зависимости от этиологии нарушения. В период автоматизации большое значение придается неоднократному повторению слов, включающих заданный звук.

Одновременно с постановкой звуков проводятся упражнения по их различению на слух. Восприятие звука стимулирует правильное произношение, а четкая, осознанная артикуляция, в свою очередь, способствует лучшему различению звуков. Поэтому с самых первых занятий детей приучают узнавать звук даже в том случае, если самостоятельно ребенок этот звук произносить еще не может.

**2.Перспективное планирование индивидуальной работы в подготовительной логопедической группе с ОНР.
Сонорная группа звуков ([p], [p`], [л], [л`])**

Этапы работы		Содержание работы	Виды работ	Оборудование
1-й этап <i>Развитие общей, мелкой, речевой моторики.</i>		Развитие общей моторики. 1. Ходьба 2. Гимнастика рук и ног 3. Гимнастика туловища 4. Комплексная гимнастика конечностей и туловища 5. Упражнения мышц плечевого пояса, шеи и глотки	1. Выполнение гимнастических упражнений 2. Игры на развитие речевого дыхания.	
		Развитие мелких движений кистей рук и пальцев. 1. Упражнения «Рыбка», «Бинокль», «Очки», «Флажок», «Веер» (для пальцев), проба «ребро – кулак – ладонь» 2. Вычерчивание фигур 3. Обведение шаблонов 4. Вырезание ножницами различных фигур 5. Лепка, штриховка, рисование по пунктиру 6. Складывание ладоней перед собой и постукивание пальцами каждой пары 7. Показывание пальцев по два и по три 8. Сжимание резиновой груши при одновременном направлении воздушной струи на определенные цели	1. Выполнение упражнений с воспитателем по заданию логопеда 2. Выполнение заданий в группе под наблюдением логопеда 3. Самостоятельная работа дома	Комплекты пластинок Ножницы Трафареты Мозаики Мячи Резиновая груша Пластилин, скакалки

	Развитие речевого слуха, зрительного, слухового	1. <i>Игры, направленные на развитие</i>	Предметные картинки
	внимания и памяти	<p><i>зрительного внимания и памяти:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ «Делай так» ▪ «Что изменилось?» ▪ «Чего не стало?» ▪ «Составление целого предмета из частей» ▪ «Найди фигурку по подобию» ▪ «Кто больше запомнит или увидит». <p>2. <i>Игры, направленные на развитие слухового внимания и памяти:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ «Угадай, чей голос» ▪ «Улиточка» ▪ «Улови шепот» ▪ «Жмурки с голосом» ▪ «Где позвонили?» ▪ «Скажи, что звучит» <p>«Лягушка»</p>	<p>Игрушки</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Звучащие игрушки</p>
	<p>Развитие подвижности артикуляционного аппарата</p> <p>1. <i>Упражнения, направленные на развитие подвижности губ:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ «Оскал» ▪ «Хоботок» ▪ «Хоботок» с последующим «оскалом» ▪ «Трубочка» ▪ раздельное поднятие верхней губы и опускание нижней губы ▪ удерживание бумажных трубочек ▪ комбинированные упражнения под счёт <p>2. <i>Упражнения, направленные на развитие</i></p>	<p>1. Упражнения перед зеркалом (сопряжённые и отражённые)</p> <p>2. Самостоятельные упражнения</p> <p>3. Отработка артикуляционных движений под счёт</p> <p>4. Выработка кинестетических ощущений для данного звука</p> <p>5. Отработка артикуляционных движений без опоры на зрительный анализатор</p> <p>6. Имитационные игры («Моторчик», «Рокот самолёта», «Барабанчик», «Цоканье лошадки» и др.)</p>	<p>Настенное зеркало</p> <p>Индивидуальные зеркала</p> <p>Марлевые салфетки</p> <p>Бумажные трубочки</p>

	<p><i>подвижности мышц языка:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ язык широкий («лопаткой») ▪ язык узкий («жалом») ▪ поочерёдное высовывание языка («лопаткой», «жалом») 4-5 раз подряд ▪ поднимание и опускание языка за верхние и нижние зубы ▪ язык вправо – влево ▪ втягивание и вытягивание широкого языка ▪ удерживание языка в состоянии покоя ▪ присасывание спинки языка к нёбу ▪ прищелкивание ▪ комбинированные упражнения для языка и нижней челюсти. <p><i>Примечание:</i> при парезах наиболее трудным является подъём языка.</p> <p><i>для дизартриков:</i> дополнительная гимнастика мышц зева и <u>жевательных-артикуляторных</u> мышц</p>		
2-й этап	Знакомство с артикуляцией звука	<ol style="list-style-type: none"> 1. Показ артикуляции перед зеркалом 2. Показ профиля данного звука 3. Показ положения языка кистью руки 4. Наглядная демонстрация вибрации языка 5. Закрепление артикуляционных упражнений (особенно для дизартриков) 6. Работа с профилями гласных звуков (для <u>дизартриков</u>) 	<p>Зеркала настольные Зеркало настенное Профили звуков Шпатели Игровой материал</p>
<i>Постановка и коррекция звука</i>	<p>Специальные упражнения для звука [Р]</p> <p><i>1. Работа над вспомогательными звуками:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ многократные удары кончика языка у верхних дёсен (шёпотное «т - т - т») ▪ присоединение голоса (даёт «д - д - д») ▪ выполнение сильного задувания, вызывающего дрожание кончика языка («т - т 	<p>Игры, направленные на развитие артикуляционной моторики:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ игры на выработку вибраторных движений кончика языка ▪ работа над силой выдоха ▪ имитационные игры 	<p>Полоски бумаги Карандаши Пробирки Соломинки разных размеров Лодочки разных размеров</p>

	<p>- т - ттрррр») 2. <i>Механическая помощь при постановке звука:</i> <ul style="list-style-type: none"> ▪ удерживание кончика языка у верхних десен шпателем ▪ вызывание дрожания кончика языка от звуков «зззз», «жжжж», чаще «дддд» (упражнение «Балалайка») </p>		<p>Воздушные шарики Игрушка «тещин язык»</p>
	<p>Специальные упражнения для дизартриков (дополнительно)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Игра в «болтушку» или «индюшку», где высунут язык и на звук «А» болтается между зубами 2. «Фырканы лошади» - тип кучерского «р» («тпрррр» - задувание и дрожание обеих губ) 3. Растягивание уздечки в случае бокового произношения 		
	<p>Специальные упражнения для звука [Л]:</p> <p>Первый способ: вызывание межзубного [Л]:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ «Улыбка» ▪ прикусывание языка посередине и дутьё на него (язык широкий) ▪ так же с последующей артикуляцией гласных без участия голоса <p>Второй способ: постановка звука [Л] от вспомогательных звуков [А] или [Ы]:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ «Качели» (для губного [Л]) ▪ «Качели» с одновременным произнесением «А - А - ААА» или «ы - ы - ыыы» <p>Третий способ: Механическая помощь при постановке звука:</p> <p style="padding-left: 40px;">прижатие шпателем широкого языка к верхним дёснам</p>		<p>Шпатели логопедические Зонды логопедические массажные Вата Бинт Спирт</p>
	<p>Коррекция звука:</p>	<p>Игры для развития физиологического и</p>	

		<p><i>Работа над:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ точностью ▪ чистотой (без вспомогательных движений) ▪ плавностью (без толчков) ▪ силой (с напряжением) ▪ темпом (от замедленного к быстрому) ▪ достижение устойчивости полученного результата 	речевого голоса и дыхания	
		<p>Специальные упражнения для дизартриков (дополнительно)</p> <p><i>1. Работа над голосом:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ вдох и выдох через рот с последующим прибавлением голоса ▪ произнесение гласных и их сочетаний с изменением силы и высоты голоса. <p><i>2. Работа над дыханием:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ выработка плавного длительного выдоха ▪ работа над силой выдоха 		
<p>3-й этап</p> <p><i>Автоматизация поставленного звука в речи, развитие фонематического восприятия, фонематических представлений и</i></p>		<p>Работа над звуком:</p> <p><i>1. Звук в слоге:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ открытом ▪ закрытом ▪ в звукосочетаниях <p><i>2. Звук в слове:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ в начале ▪ в середине ▪ в конце ▪ в сочетаниях с гласными. <p><i>3. Звук в предложении</i></p> <p><i>4. Звук в тексте</i></p> <p><i>5. Пословицы, поговорки, стихи</i></p> <p><i>6. Скороговорки</i></p>	<p>1. Произнесение слов, слогов и предложений</p> <p>2. Работа с таблицами</p> <p>3. Работа с игровым материалом, картинками</p> <p>4. Чтение текстов</p> <p>5. Работа с деформированным текстом.</p> <p>6. Заучивание и проговаривание пословиц, чистоговорок, поговорок, стихов и скороговорок</p>	<p>Слоговые таблицы</p> <p>Игрушки</p> <p>Игры</p> <p>Предметные картинки</p> <p>Сюжетные картинки</p> <p>Картинки к загадкам и скороговоркам</p>

<i>аналитико-синтетической деятельности</i>		<p>Развитие фонематического восприятия, аналитико-синтетической деятельности и фонематических представлений</p> <p><i>1. Узнавание звука на фоне слога, слова</i></p>	<p>1. Поднять руку на заранее обусловленный звук, слог, слово</p> <p>2. Запомнить со слуха и повторить ряд слогов, слов в определённой последовательности</p> <p>3. Запомнить первый названный звук, слог, слово в ряду звуков, слогов, слов</p> <p>4. Игра «Услышь своё имя»</p> <p>5. Удержать в памяти ряды слогов, слов (воспроизведение показом картинок)</p> <p>6. Отхлопать ритмическую структуру слова</p>	Сигнальные карточки
		<p><i>2. Формирование фонематического анализа</i></p>	<p>1. Определить первый звук в слове, слове</p> <p>2. Определить последний звук</p> <p>3. Назвать все входящие в слово звуки</p> <p>4. Определить количество звуков, слогов, слов</p> <p>5. Назвать звуки по порядку</p> <p>6. Назвать, какой звук стоит перед данным и после него</p>	<p>Мячи</p> <p>Флажки</p> <p>«Светофорчики»</p> <p>Конверты с кружками</p> <p>Предметные картинки</p>
		<p><i>3. Развитие синтетической деятельности</i></p>	<p>1. Составить из названных звуков слог, слово</p> <p>2. Игра с мячом «Доскажи словечко»</p> <p>3. Составить из букв разрезной азбуки слово</p> <p>4. Игра «Умный телефон»</p>	<p>Наборное магнитное полотно</p> <p>Коробка с разрезными буквами, слогами</p>
		<p><i>4. Развитие фонематических представлений</i></p>	<p>1. Подобрать слово на заданный звук, слог</p> <p>2. Придумать слово по количеству звуков, слогов</p> <p>3. Подобрать картинки на звук</p> <p>4. Преобразовать слова:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ добавить начальный или 	<p>Картинный материал для автоматизации поставленных звуков, альбом для закрепления поставленных звуков, логопедическое лото на автоматизацию и</p>

			<p>конечный звук</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ изменить гласный или согласный ▪ назвать слово, в котором звуки расположены в обратном порядке ▪ работать с использованием схем (вписать буквы в кружки) ▪ разгадать ребусы, шарады 	<p>дифференциацию звуков, папки с речевым материалом для автоматизации и дифференциации поставленных звуков</p>
		<p>5. Дифференциация смешиваемых звуков (слуховая)</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Пересказ различных текстов 2. Составление рассказов: <ul style="list-style-type: none"> ▪ по опорным словам ▪ по сюжетным картинкам ▪ на заданную тему ▪ придумывание части рассказа 3. Инсценировка сказок 4. Работа со сказками-фильмами 	<p>Игрушки, сюжетные картинки для детей дошкольного возраста, картинки по развитию речи, настольный театр, проигрыватель, проектор, сборники по исправлению недостатков произношения</p>
<p>4-й этап Автоматизация и дифференциация звука в самостоятельной речи. Закрепление звука в речи. Работа над следующим звуком</p>	<p>Продолжение работы над чистотой и лёгкостью произношения. Введение звука в самостоятельную речь</p>			

**2.1. Перспективное планирование индивидуальной работы в подготовительной логопедической группе с ОНР.
Свистящая и шипящая группа звуков [с], [с`], [з], [з`], [ш], [ж], аффрикат [ц].**

Этапы работы		Содержание работы	Виды работ	Оборудование
1-й этап <i>Развитие общей и речевой моторики</i>		<p>Развитие общей моторики (для дислаликов и дизартриков):</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ ходьба ▪ гимнастика рук и ног ▪ гимнастика туловища ▪ комплексная гимнастика конечностей и туловища ▪ упражнения мышц плечевого пояса, шеи и глотки 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Выполнение гимнастических упражнений 2. Игры на развитие координации и чувства ритма 	
		<p>Развитие мелких движений кистей рук и пальцев (для дизартриков):</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ «Собираем ягоды», «Пальчики здороваются», «Пальчики моются», «Замочек», «Пальцы шагают», «Колечко», «Гармошка», «Бутончик», «Зайка» ▪ вычерчивание фигур ▪ обведение шаблонов ▪ вырезание ножницами различных фигур ▪ разбирание по сортам семян, по цвету мозаик ▪ лепка, штриховка, рисование по пунктиру ▪ складывание ладоней перед собой и постукивание пальцами каждой пары ▪ показывание пальцев по два и по три ▪ сжимание резиновой груши при одновременном направлении воздушной струи на определенные цели 	<ol style="list-style-type: none"> 2. Выполнение упражнений с воспитателем по заданию логопеда 3. Выполнение заданий в группе под наблюдением логопеда 4. Самостоятельная работа дома 	<p>Комплекты пластинок Ножницы Трафареты Мозаики Мячи Резиновая груша Пластилин, скакалки</p>

		<p>Развитие речевого слуха, зрительного, слухового внимания и памяти</p>	<p><i>1. Игры, направленные на развитие зрительного внимания и памяти:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ «Делай так» ▪ «Что изменилось?» ▪ «Чего не стало?» ▪ «Составление целого предмета из частей» ▪ «Найди фигурку по подобию» ▪ «Кто больше запомнит или увидит». <p><i>2. Игры, направленные на развитие слухового внимания и памяти:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ «Угадай, чей голос» ▪ «Улиточка» ▪ «Улови шепот» ▪ «Жмурки с голосом» ▪ «Где позвонили?» ▪ «Скажи, что звучит» ▪ «Лягушка» 	<p>Предметные картинки Игрушки Дидактические игры</p> <p>Звучащие игрушки</p>
		<p>Развитие подвижности артикуляционного аппарата:</p> <p><i>1. Упражнения, направленные на развитие подвижности губ:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ «Лопатка», «Блинчик», «Лепешка» ▪ «Чашечка», «Ковшик» ▪ «Заборчик» - «Рупор» - «Трубочка» ▪ «Горка», «Киска сердится» ▪ «Подуть через соломинку», «Шторм в стакане» ▪ удерживание бумажных трубочек ▪ комбинированные упражнения под счёт <p><i>2. Упражнения, направленные на развитие подвижности мышц языка:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ язык широкий («чашечкой») ▪ язык узкий («горкой») 	<p>1. Упражнения перед зеркалом (сопряжённые и отражённые)</p> <p>2. Самостоятельные упражнения</p> <p>3. Отработка артикуляционных движений под счёт</p> <p>4. Выработка кинестетических ощущений для данного звука</p> <p>5. Отработка артикуляционных движений без опоры на зрительный анализатор</p> <p>6. Имитационные игры («Кто дальше загонит мяч», «Сдуть снежинку», «Загнать мяч в ворота», «Тепло – холодно» и др.)</p>	<p>Настенное зеркало Индивидуальные зеркала Марлевые салфетки Бумажные трубочки Кусочки ваты, бумаги</p>

		<ul style="list-style-type: none"> ▪ поочерёдное высовывание языка («лопаткой», «жалом») 4-5 раз подряд ▪ поднимание и опускание языка за верхние и нижние зубы ▪ «Качели» ▪ втягивание и вытягивание широкого языка ▪ удерживание языка в состоянии покоя ▪ упражнение в произнесении звуков <i>т-с</i> ▪ прищелкивание ▪ комбинированные упражнения для языка и нижней челюсти. <p>(при парезах наиболее трудным является подъём языка) <i>для дизартриков:</i> дополнительная гимнастика мышц зева и <u>жевательных-артикуляторных</u> мышц</p>		
2-й этап <i>Постановка и коррекция звука</i>		Знакомство с артикуляцией звука	<ol style="list-style-type: none"> 1. Показ артикуляции перед зеркалом 2. Показ профиля данного звука 3. Показ положения языка кистью руки 4. Наглядная демонстрация желобка по сагитальной линии языка 5. Закрепление артикуляционных упражнений (особенно для дизартриков) 6. Работа с профилями гласных звуков (для <u>дизартриков</u>) 	Зеркала настольные Зеркало настенное Профили звуков Шпатели Игровой материал
		Специальные упражнения для звуков [с], [с'], [з], [з'], [ц]: <i>1. Работа над вспомогательными звуками:</i> <ul style="list-style-type: none"> ▪ многократные удары кончика языка у верхних дёсен (шёпотное с нижнего подъема «т - т - т») ▪ с присоединением голоса («д - д - д») ▪ выполнение сильного задувания, вызывающего звуки «тс-с-с» 	Игры, направленные на развитие артикуляционной моторики: <ul style="list-style-type: none"> ▪ игры на выработку вибраторных движений кончика языка ▪ работа над силой выдоха ▪ имитационные игры 	Полоски бумаги Карандаши Пробирки Соломинки разных размеров Лодочки разных размеров Воздушные шарики

	<p>2. Механическая помощь при постановке звука:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ удерживание кончика языка у нижних резцов шпателем ▪ образование холодной струи воздуха (упражнение «Ледяная горка») 		Игрушка «тещин язык»
	<p>Специальные упражнения для дизартриков (дополнительно):</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ игра в «Ути» ▪ массаж языка в случае бокового произношения 		
	<p>Специальные упражнения для звука [ш], [ж]: Первый способ: - от «Чашечки». Второй способ: постановка звука [ш] от [р] Третий способ: механическая помощь при постановке звука: прижатие шпателем широкого языка к верхним дёснам от [с]</p>		Шпатели логопедические Зонды логопедические массажные Вага Бинт Спирт
	<p>Коррекция звука: Работа над:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ точностью ▪ чистотой (без вспомогательных движений) ▪ плавностью (без толчков) ▪ силой (с напряжением) ▪ темпом (от замедленного к быстрому) ▪ достижению устойчивости полученного результата 	Игры для развития физиологического и речевого голоса и дыхания	
	<p>Специальные упражнения для дизартриков (дополнительно) 1. Работа над голосом:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ вдох и выдох через рот с последующим 	Различение теплой – холодной воздушной струи	

		<p>прибавлением голоса</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ произнесение гласных и их сочетаний с изменением силы и высоты голоса <p>2. Работа над дыханием:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ выработка плавного длительного выдоха ▪ работа над силой выдоха 		
3-й этап	<p>Автоматизация поставленного звука в речи, развитие фонематического восприятия, фонематических представлений и аналитико-синтетической деятельности</p>	<p>Работа над звуком:</p> <p>1. Звук в слоге:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ открытом ▪ закрытом ▪ в звукосочетаниях <p>2. Звук в слове:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ в начале ▪ в середине ▪ в конце ▪ в сочетаниях с гласными <p>3. Звук в предложении</p> <p>4. Звук в тексте</p> <p>5. Пословицы, поговорки, стихи</p> <p>6. Скороговорки</p>	<p>1. Произнесение слов, слогов и предложений</p> <p>2. Работа с таблицами</p> <p>3. Работа с игровым материалом, картинками</p> <p>4. Чтение текстов</p> <p>5. Работа с деформированным текстом</p> <p>6. Заучивание и проговаривание пословиц, чистоговорок, поговорок, стихов и скороговорок</p>	<p>Слоговые таблицы</p> <p>Игрушки</p> <p>Игры</p> <p>Предметные картинки</p> <p>Сюжетные картинки</p> <p>Картинки к загадкам и скороговоркам</p>
		<p>Развитие фонематического восприятия, аналитико-синтетической деятельности и фонематических представлений</p> <p>1. Узнавание звука на фоне слога, слова</p>	<p>1. Поднять руку на заранее обусловленный звук, слог, слово</p> <p>2. Запомнить со слуха и повторить ряд слогов, слов в определённой последовательности</p> <p>3. Запомнить первый названный звук, слог, слово в ряду звуков, слогов, слов</p> <p>4. Игра «Услышь своё имя»</p> <p>5. Удерживать в памяти ряды слогов, слов (воспроизведение показом картинок)</p> <p>6. Отхлопать ритмическую структуру слова</p>	<p>Сигнальные карточки</p>

	<i>2. Формирование фонематического анализа</i>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Определить первый звук в слого, слове 2. Определить последний звук 3. Назвать все входящие в слово звуки 4. Определить количество звуков, слогов, слов 5. Назвать звуки по порядку 6. Назвать, какой звук стоит перед данным и после него 	<p>Мячи Флажки «Светофорчики» Конверты с кружками Предметные картинки</p>
	<i>3. Развитие синтетической деятельности</i>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Составить из названных звуков слог, слово 2. Игра с мячом «Доскажи словечко» 3. Составить из букв разрезной азбуки слово 4. Игра «Умный телефон» 	<p>Наборное магнитное полотно Коробка с разрезными буквами, слогами</p>
	<i>4. Развитие фонематических представлений</i>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Подобрать слово на заданный звук, слог 2. Придумать слово по количеству звуков, слогов 3. Подобрать картинки на звук 4. Преобразовать слова <ul style="list-style-type: none"> ▪ добавить начальный или конечный звук ▪ изменить гласный или согласный ▪ назвать слово, в котором звуки расположены в обратном порядке ▪ работать с использованием схем (вписать буквы в кружки) ▪ разгадать ребусы, шарады 	<p>Картинный материал для автоматизации поставленных звуков, альбом для закрепления поставленных звуков, логопедическое лото на автоматизацию и дифференциацию звуков, папки с речевым материалом для автоматизации и дифференциации поставленных звуков</p>
	<i>5. Дифференциация смешиваемых звуков (слуховая)</i>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Пересказ различных текстов 2. Составление рассказов: <ul style="list-style-type: none"> ▪ по опорным словам ▪ по сюжетным картинкам ▪ на заданную тему ▪ придумывание части рассказа 3. Инсценирование сказок 4. Работа со сказками-фильмами 	<p>Игрушки, сюжетные картинки для детей дошкольного возраста, картинки по развитию речи, настольный театр, проигрыватель, проектор, сборники по исправлению недостатков</p>

			произношения
4-й этап	<p>Продолжение работы над чистотой и лёгкостью произношения</p> <p>Введение звука в самостоятельную речь</p>		
<p><i>Автоматизация и дифференциация звука в самостоятельной речи. Закрепление звука в речи. Работа над следующим звуком</i></p>			

2.2. План индивидуальной НОД с воспитанником подготовительной логопедической группы с ОНР.

Индивидуальный план (маршрут) по коррекции звукопроизношения.

Ф.И. возраст ребёнка: _____

Логопедическая группа: _____

Логопедическое заключение ПМПК:

Срок коррекционной – развивающей работы: _____

Последовательность исправления недостатков звукопроизношения:

Этапы индивидуальной работы.

Подготовительный этап.

Цель: нормализация мышечного тонуса, мимической и артикуляционной мускулатуры.

Задачи:

- 1. Нормализация моторики артикуляционного аппарата** (отработать качество артикуляционных движений, точность, ритмичность, переключаемость).
- 2. Нормализация речевого дыхания.** (дыхательная гимнастика Стрельниковой).
 - выработка правильного диафрагмального дыхания;
 - развитие длительного ротового выдоха;
 - формирование длительного речевого выдоха.
- 3. Развитие просодической и мелодико – интонационной стороны речи.**
- 4. Развитие мимической мускулатуры:**
 - гимнастика мышц шеи;
 - гимнастика жевательно – артикуляционных мышц;
 - гимнастика нижней челюсти;
 - гимнастика для губ, щёк и нёба.
- 5. Проведение логопедического массажа.**

Основные цели и задачи для проведения логопедического массажа:

- *устранение мышечного дисбаланса, включая мимическую и артикуляционную мускулатуру;*
 - *уменьшение проявления парезов и параличей мышц артикуляционного аппарата;*
 - *снижение патологических двигательных проявлений мышц речевого аппарата (синкинезии, гиперкинезы, судороги и т.п.);*
 - *коррекция произношения звуков речи;*
 - *нормализация речевого дыхания;*
 - *массаж проводится при коррекции заикания, дизартрии, риноплалии, дислалии;*
 - *увеличение тонуса мышц голосового аппарата и ротовой полости, когда нет необходимого напряжения для произношения звуков;*
 - *уменьшение гиперсаливации (усиленного слюноотделения);*
 - *укрепление рефлекса глотки при говорении;*
 - *улучшение артикуляции.*
- 6. Развитие неречевых психических процессов:**
- *развитие зрительного и слухового внимания и памяти;*
 - *развитие зрительного, слухового восприятия;*
 - *развитие мелкой и общей моторики;*

Основной этап.

Цель: *выработка новых произносительных умений и навыков, развитие языкового анализа и синтеза слов.*

Задачи:

1. *Выработка основных артикуляционных укладов.*
2. *Развитие и совершенствование фонематического слуха.*
3. *Развитие и совершенствование звукового анализа и синтеза слов.*
4. *Формирование слоговой структуры слов.*
5. *Определение последовательности работы по коррекции звукопроизношения.*
6. *Вызывание звука по подражанию или с использованием логопедических зондов.*
7. *Автоматизация вызванного звука в слогах, словах, чистоговорках, предложениях, связной речи.*
8. *Дифференциация поставленного звука в произношении с оппозиционными фонемами.*
9. *Автоматизация и дифференциация звуков в связной речи.*
10. *Развитие языкового анализа и синтеза:*

- выделение звука из звукового ряда, слов (на слух, в собственной речи);
- определение места звука в слове;
- определение первого и последнего звука в слове;
- определение количества звуков в слове;
- совершенствовать умение делать полный звуковой анализ слов;
- развитие фонематических представлений;
- выделение слога из слогового ряда, слов;
- определение первого и последнего слога в словах;
- определение последовательности звуков, слогов в слове;
- совершенствовать умение полного слогового анализа;
- развитие слоговых представлений;
- работа над предложением.

Коррекция звукопроизношения:

Постановка свистящих звуков {С}, {З}, {Ц}.

Задачи	Упражнения
<i>Артикуляционная гимнастика.</i>	
Выработка длительной направленной струи.	<p>«Загнать мяч в ворота».</p> <p>«Буря в стакане».</p> <p>«Сдуй снежинку с ладони».</p> <p>«Бабочки».</p> <p>«Сдуть ватку с носа».</p> <p>«Задуй свечу».</p> <p>«Ладошки».</p> <p>«Насос».</p>
Выработка дифференцированных движений губ.	<p>«Улыбочка».</p> <p>«Трубочка».</p> <p>«Улыбочка» - «Трубочка».</p>
Выработка правильного положения зубов.	«Заборчик».
Выработка умения, расслабив мышцы языка удерживать его широким.	<p>«Накажем непослушный язычок».</p> <p>«Удержи конфетку на широком языке».</p>

Выработка подвижности и дифференцированных движений языка.	«Блинчик». «Блинчик» - «Иголочка».
Выработка умения держать удерживать кончик языка за нижними зубами.	«Качели». «Красим нижний заборчик». «Язык перешагивает через зубы». «Почистим нижние зубки». «Пирожок». «Горка». Песенка «Насоса».
Выработка изолированного произнесения звука {С}, {З}.	Упражнение со спичкой. Использование зондов (зонд «Клювик»).

Постановка шипящих звуков {Ш}, {Ж}.

Аффрикат {Ч}, {Щ}.

Задачи	Упражнения
<i>Артикуляционная гимнастика.</i>	
Выработка плавной, длительной, непрерывной воздушной струи.	«Кто дальше загонит мяч в ворота». «Фокус». «Сдуй снежинку с кончика носа». «Кошка». «Обними плечи». «Большой маятник». (игрушка – неваляшка). «Насос».
Выработка дифференцированных движений губ.	«Окошко». «Трубочка».

	«Окошко» - «Трубочка».
Выработка правильного положения зубов.	«Заборчик».
Выработка подвижности и дифференцированных движений языка.	«Блинчик» - «Иголочка». «Маляр». «Парус». «Блинчик» - «Парус».
Выработка умения, расслабив мышцы языка удерживать его широким.	«Накажем непослушный язычок». «Блинчик».
Укрепить мышцы языка и отработать подъём языка вверх.	«Приклей конфетку». «Вкусное варенье». «Чашечка». «Парус». «Лопатка». «Лошадка». «Грибок». «Почистим зубки».
Растягивание подъязычной уздечки	«Грибок». «Гармошка». «Грибок» - «Гармошка».
Выработка подъёма языка вверх, умение придавать языку форму чашечки и направлять воздушную струю посередине языка.	«Чашечка» за верхними зубами Упражнение с зондом (шпателем).

Постановка сонорных звуков {Л}, {Л'}.

Задачи	Упражнения
<i>Артикуляционная гимнастика.</i>	

<p>Выработка длительной воздушной струи.</p>	<p>«Кто дальше загонит мяч в ворота». «Фокус». «Буря в стакане». «Сдуй снежинку с ладони».</p>
<p>Выработка движений широкого переднего края языка вверх.</p>	<p>«Вкусное варенье». «Почистим верхние зубки». «Маляр». «Погладь бугорки за верхними зубками». «Лошадка». «Беззвучно пощёлкать за верхними зубками».</p>
<p>Выработка подъёма спинки языка вверх.</p>	<p>«Лягушка» – «Хоботок». «Месим тесто». «Блинчик». «Парус». «Вкусное варенье». «Чашечка». «Индюк». «Чистим зубки».</p>
<p>Выработка подвижности передней части языка.</p>	<p>«Индюк». «Болтушка».</p>
<p>Выработка умения, расслабив мышцы языка удерживать его широким.</p>	<p>«Накажем непослушный язычок». «Блинчик».</p>
<p>Постановка звука {Л}, а затем {Л'}.</p>	<p>Механический способ. Постановка звука {Л} по подражанию.</p>

--	--

Постановка сонорных звуков {P}, {P'}.

Задачи	Упражнения
<i>Артикуляционная гимнастика.</i>	
Выработка длительной воздушной струи.	<p>«Кто дальше загонит мяч в ворота».</p> <p>«Фокус».</p> <p>«Буря в стакане».</p> <p>«Сдуй снежинку с ладони».</p> <p>«Дуть на свечку».</p> <p>«Ладони».</p> <p>«Погончики».</p> <p>«Насос».</p> <p>«Кошка».</p> <p>«Маятник».(гим.Стрельникова).</p>
Выработка дифференцированных движений губ.	«Улыбочка» - «Трубочка».
Укрепить мышцы языка, выработать подъём языка, развивать подвижность кончика языка, умение им управлять.	<p>«Достань язычком до носа».</p> <p>«Достань язычком подбородок».</p> <p>«Качели».</p> <p>«Лошадка».</p> <p>«Почисти верхние зубки».</p> <p>«Маляр».</p> <p>«Комарик».</p> <p>«Вкусное варенье».</p> <p>«Парус».</p>

	<p>«Грибок».</p> <p>«Гармошка».</p> <p>«Дятел».</p> <p>«Заведи моторчик».</p>
Выработка умения, расслабив мышцы языка удерживать его широким.	<p>«Накажем непослушный язычок».</p> <p>«Блинчик».</p>
Растягивание подъязычной уздечки.	<p>«Грибок».</p> <p>«Гармошка».</p>
Развивать вибрацию кончика языка.	<p>«Комарик».</p> <p>«Моторчик».</p> <p>Упражнение с зондом.</p> <p>«Удержи грибок» + выдох</p>
Постановка звука {P}, а затем {P'}.	<p>Механический способ.</p> <p>Постановка звука {P} по подражанию.</p>

Контрольный этап

Цель: *закрепление произносительных умений и навыков в речи.*

Задачи:

1. Формирование навыков самоконтроля за речью, развитие мотивации правильного произношения.

2. Введение звука в речь в обучающей ситуации.

Заключительный этап.

Результаты коррекционно - развивающей работы в конце года:

2.3. Модель организации коррекционно-образовательного процесса

Этапы	Задачи этапа	Результат
1 этап - исходно- диагностически й	1.Сбор анамнестических данных посредством изучения медицинской и педагогической документации ребёнка. 2. Проведение процедуры психолого-педагогической и логопедической диагностики детей: исследование состояния речевых и неречевых функций ребёнка, уточнение структуры речевого дефекта, изучение личностных качеств детей, определение наличия и степени фиксации на речевом дефекте.	Определение структуры речевого дефекта каждого ребёнка, задач коррекционной работы.
2 этап - организационно подготовительн ый	1.Определение содержания деятельности по реализации задач коррекционно-образовательной деятельности, формирование подгрупп для занятий в соответствии с уровнем сформированных речевых и неречевых функций. 2. Конструирование индивидуальных маршрутов коррекции речевого нарушения в соответствии с учётом данных, полученных в ходе логопедического исследования. 3. Пополнение фонда логопедического кабинета учебно-методическими пособиями, наглядным дидактическим материалом в соответствии с составленными планами работы. 4. Формирование информационной готовности воспитателей МБДОУ и родителей к проведению эффективной коррекционно-педагогической работы с детьми. 5. Индивидуальное консультирование родителей - знакомство с данными логопедического обследования, структурой речевого дефекта.	календарно-тематического планирования занятий; планы индивидуальной работы; взаимодействие специалистов МБДОУ и родителей ребёнка с нарушениями речи.

3 этап коррекционно- развивающий	1. Реализация задач, определённых в индивидуальных, подгрупповых коррекционных программах. 2. Психолого-педагогический и логопедический мониторинг. 3. Согласование, уточнение и корректировка меры и характера коррекционно-педагогического влияния субъектов коррекционно-образовательного процесса.	Достижение определённого позитивного эффекта в устранении у детей отклонений в речевом развитии
4 этап итогово- диагностический	1. Проведение диагностической процедуры логопедического исследования состояния речевых и неречевых функций ребёнка - оценка динамики, качества и устойчивости результатов коррекционной работы с детьми (в индивидуальном плане).	Решение о прекращении логопедической работы с ребёнком, изменении её характера или продолжении логопедической работы.

Следует отметить, что данное деление задач по этапам достаточно условно. Так, задача организационно-подготовительного этапа - определение индивидуальных маршрутов коррекции речевого нарушения реализуется на протяжении всего учебного процесса, вносятся коррективы с учётом наличия либо отсутствия динамики коррекции. Пополнение фонда логопедического кабинета учебно - методическими пособиями, наглядным дидактическим материалом осуществляется в течение всего учебного года.

Содержание коррекционно-развивающей работы

I. Подготовительный этап

Задача – тщательная и всесторонняя подготовка ребенка к коррекционной работе, а именно:

- а) вызвать интерес к логопедическим занятиям;
- б) развитие слухового внимания, памяти, фонематического восприятия в играх и специальных упражнениях;
- в) формирование и развитие артикуляционной моторики до уровня минимальной достаточности для постановки звуков;
- г) формирование кинестетической и кинетической основы движений в процессе развития общей, ручной и артикуляторной моторики.

II. Основной этап – формирование произносительных умений и навыков

Задачи:

- а) устранение дефектного произношения;
- б) развитие умений и навыков дифференцировать звуки, сходные артикуляционно и акустически;
- в) формирование практических умений и навыков пользования исправленной (фонетически чистой, лексически развитой, грамматически правильной) речью.

Виды коррекционной работы на данном этапе:

1. Постановка звуков. Способ постановки смешанный.
2. Автоматизация каждого исправленного звука в слогах по мере постановки.
 1. Автоматизация звуков в словах.
 2. Автоматизация звуков в предложениях.
3. Дифференциация звуков.
4. Автоматизация звуков в спонтанной речи.

III. Совершенствование фонематического восприятия и навыков звукового анализа и синтеза

Осуществляется параллельно с коррекцией звукопроизношения. Виды работы:

- Выделение звука из ряда звуков, слогов, слов
- Определение первого ударного гласного звука в слове
- Определение первого согласного звука в слове
- Определение последнего звука в слове
- Определение места звука в слове.

2.5. Календарно-тематическое планирование коррекционно – развивающей работы с детьми подготовительной логопедической группы с ОНР.

Месяц	Тема события	неделя	Обучение грамоте	Лексическая тема групповой коррекционной деятельности
Сентябрь	Обслеование	1-2		Обследование воспитанников доу
				Заполнение речевых карт, документации
	<i>«Овощи. Огород».</i>	3	Звук, буква А, У	Составление рассказа по плану.
	<i>«Сад. Фрукты».</i>	4	Звук, буква О	Составление рассказа по плану. Развитие мелкой моторики.
Октябрь	<i>«Ягоды. Лес осенью. Садовые и лесные ягоды».</i>	1	Звук, буква И, Ы	Составление рассказа о ягодах. Отгадывание и толкование загадок о ягодах.

	«Грибы. Съедобные и несъедобные грибы».	2	Звук, буква Э	Составление рассказа о грибах. Отгадывание и толкование загадок о грибах.
	«Осень».	3	Звук, буква М	Составление рассказа об осени.
	«Осень. Деревья».	4	Звук, буква Н	Составление рассказа о деревьях.
Ноябрь	«Перелётные птицы».	1	Звук, буква П	Составление рассказов о птицах.
Ноябрь	«Одежда».	2	Звук, буква Х	Составление рассказов по плану.
	«Обувь. Головные уборы».	3	Звук, буква К	Составление рассказа по картине.
	«Человек и части тела».	4	Звук, буква Т	Составление рассказа по теме.
Декабрь	«Зима». «Зимние забавы».	1	Звук, буква Б	Составление рассказа о зиме. Зимние забавы. Заучивание пословиц, поговорок о зиме. Заучивание стихов о зиме.
	«Зимующие птицы».	2	Звук, буква Д	Составление рассказа о зимующих птицах.
	«Домашние птицы». «Уход за домашней птицей».	3	Звук, буква Г	Составление рассказа о птицах.

	<i>«Новый год. Новогодний праздник».</i>	4	Звук, буква Ф	Составление рассказа «Как мы встречали Новый год».
Январь	<i>«Домашние животные и их детёныши».</i>	2	Звук, буква В	Составления рассказа по плану.
	<i>«Дикие животные и их детёныши».</i>	3	Звук, буква С	Составления рассказа по плану.
	<i>«Животные Севера и жарких стран».</i>	4	Звук, буква З	Составления рассказа по плану.
Февраль	<i>«Посуда».</i>	1	Звук, буква Ш	Составление рассказов по теме.
	<i>«Ателье. Закройщица»</i>	2	Звук, буква Ж	Составление рассказов по теме.
	<i>«Наша Армия. День защитника Отечества».</i>	3	Звук, буква Й	Развитие связной речи.
	<i>«Стройка. Профессии строителей»</i>	4	Звук, буква Е	Развитие связной речи.
Март	<i>«Весна. Приметы весны».</i>	1	Звук, буква Ё	Образование родственных слов. Пересказ рассказа «Март». Составление рассказа – описания о весне. Отгадывание загадок о весне. Заучивание пословиц и поговорок о весне. Заучивание стихов по теме.
	<i>«Мамин</i>	2	Звук,	Составление рассказов по теме.

	<i>праздник».</i>		буква Ю	
	<i>«Перелётные птицы весной».</i>	3	Звук, буква Я	Составление рассказа – описания по теме.
	<i>«Наш любимый город - Владикавказ» · «Достопримечательности города Владикавказа»</i>	4	Звук, буква Ц	Составление рассказа – описания по теме.
Апрель	<i>«Весенние работы на селе».</i>	1	Звук, буква Ч	Составление рассказа – описания по теме.
	<i>«Космос. День Космонавтики»</i>	2	Звук, буква Щ	Составление рассказа – описания по теме.
	<i>«Рыбы. Обитатели водоёмов».</i>	3	Звук, буква Л	Составление рассказа по плану.
	<i>«Насекомые и науки».</i>	4	Звук, буква Р	Составление рассказа по плану.
Май	<i>Весенние каникулы.</i>	1	Буква Ъ	Закрепление пройденного материала. Составление рассказа по серии сюжетных картин.
	<i>«День Победы. Праздник 9 мая. Герои Великой Отечественной Войны,</i>	2	Буква Ъ	Развитие связной речи.

	<i>уроженцы Северной Осетии».</i>			
	<i>«Школьные принадлежно сти».</i>	3		Составление рассказа по серии сюжетных картин.
Май	<i>«Лето».</i>	4		Составление рассказа – описания о лете.
	Повторение и закрепление пройденного материала			Отгадывание загадок о лете. Заучивание пословиц и поговорок о лете. Образование родственных слов. Заучивание стихов по теме.
<i>Выпуск, набор логопедических детей через комиссию ПМПК.</i>				

2.4. Результаты освоения коррекционно – развивающей программы с детьми подготовительной логопедической группы с ОНР.

С логопедической группы дети выпускаются «с чистой речью» или «со значительными улучшениями». При освоении программы коррекционной работы достигаются следующие уровни развития речи ребенка: «норма» (высокий), «выше среднего», «средний» уровень.

Определение «выпущен с чистой речью» соответствует «высокому» уровню усвоения коррекционно – развивающей программы:

- ребенок правильно артикулирует все звуки речи в различных фонетических позициях (в слогах, словах, предложении, самостоятельной речи);
- дифференцирует все изученные звуки; владеет начальными навыками звукового анализа и синтеза, различает понятия «звук», «слог», «предложение» на практическом уровне;
- речь четкая, грамматически правильная, выразительная.

Определение «выпущен со значительными улучшениями» соответствует уровню усвоения программы коррекционной работы «выше среднего»:

- ребенок правильно артикулирует все звуки речи, но поставленные звуки требуют контроля за правильным произношением со стороны взрослого;
- дифференцирует оппозиционные звуки по артикуляции и звучанию, владеет начальными навыками звукового анализа и синтеза (определяет место звука в слове и дает его характеристику)
- речь четкая, грамматически правильная, выразительная.

Определение «речь с улучшениями» соответствует «среднему» уровню усвоения программы коррекционной работы:

- ребенок, вследствие субъективных причин, не усвоил артикуляцию 1 -2 х звуков речи, а уже поставленные звуки не требуют контроля за правильным произношением со стороны взрослого;
- дифференцирует изученные звуки; владеет начальными навыками звукового анализа и синтеза;
- испытывает трудности при подборе слов, в построении предложений, имеются грамматические ошибки.

Все дети в конце учебного года выпускаются и набираются в логопедическую группу через комиссию психологического центра диагностики и консультирования «Доверие».

2.5. Список используемой литературы.

1. Коноваленко С.В., Коноваленко В.В. Индивидуально-подгрупповые занятия. М.: Просвещение, 1998г.
- 2.Каше Г.А. «Подготовка к школе детей с недостатками речи: пособие для логопеда», Москва, просвещение, 1985 г.
- 3.Нищева Н.В. «Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи».- СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2007
- 4.Нищева Н.В. «Примерная адаптированная программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с ТНР (ОНР) с 3 до 7 лет».- СПб: Издание третье, переработанное и дополненное в соответствии с ФГОС ДО. ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014
- 5.Нищева Н.В. Программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с общим недоразвитием речи (с 4 – 7 лет) / Нищева Н.В. - СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2007.
- 6Волкова Г. Методика психолога – логопедического обследования детей с нарушениями речи. Вопросы дифференциальной диагностики. – СПб., 200

